



॥ શ્રી સ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ् ॥

એપ્રિલ ૨૦૧૬

શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ

રૂ. ૫/૦૦



ભુજ મંદિરમાં બિરાજતા શ્રીહૃદ્ભણ મહારાજનો ૧૪૮મો વાર્ષિક પાટોત્સવ
પ.ભ. કાનળુભાઈ વાલજી ભુડીયા પરિવાર-સુખપરના
યજમાન પદે ધામધૂમથી ઉજવાયો તેની તસ્વીરી જલક.

શ્રી નરનારાયણદેવની
પ્રાગાટ્ય જયંતીના દિવસે
કુલના હિંદોળામાં જુલતા
શ્રી નરનારાયણદેવ-ભુજ



માંડવી મંદિરમાં બિરાજતા શ્રી વૃન્દાવનવિહારી હૃદ્ભણ મહારાજનો વાર્ષિક પાટોત્સવ ઉજવાયો



॥ શ્રી સ્વામિનારાયણ વિજયતોત્તરાભૂ ॥

ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિ અને સત્ત્વંગનો મહિમા હેલાવણું સામચિક

શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ

યાવજીવं ચ શુશ્રૂષા કાર્ય માતુ: પિતુર્ગુરો: ।

રોગાર્તસ્ય મનુષ્યસ્ય યથાશક્તિ ચ મામકૈ : ॥



અનુક્રમણિકા

પૂર્વ સામચિક ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ સંદેશ’

કુદ્દ વર્ષ-૨૨ કુદ્દ અંક-૨૧૨

દાટે ‘શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ’

વર્ષ-૧૬ અંક-૩ એપ્રિલ-૨૦૧૬

સંબંધ અંક-૩૨

પ.પૂ.ધ.ધ. ૧૦૮ આચાર્ય શ્રી તેજેન્દ્રપ્રસાદજી મહારાજના શુભાશીર્વાદથી
દ્વારા દાખાવેલું હતું

સંરથાપક ::

અ.નિ.સ.ગુ.પુ. મહંત સ્વામી શ્રી હરિસ્વરૂપદાસજી

:: માલિક ::

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, ભુજ-૨૭.

:: પ્રકાશક અને મુદ્રક ::

સ.ગુ. મહંત પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનાસજીએ

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર તીર્થધામ, શ્રી સ્વામિનારાયણ રોડ,
ભુજ-૨૭ પઠી શ્રી નળારાયણદેવ પ્રિન્ટિંગ
પ્રેસમાં છવાપી ભુજ-કર્ચથી પ્રસિદ્ધ કર્યું.

:: તંત્રી ::

શા. સ્વામી ગોવિંદપ્રસાદદાસજી

:: સહંતરી ::

શા. સ્વામી અશ્રામ્યિદાસજી, સ્વામી પુરુષોત્તમપ્રિયદાસજી

:: સંસ્કરણ ::

:: પત્રવ્યવહાર અને લવાજમ સ્વીકારવાનું રૂણ ::

શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશ કાર્યાલય

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર તીર્થધામ, શ્રી સ્વામિનારાયણ રોડ,
ભુજ-૨૭. પિન : ૩૭૦ ૦૦૧.

કોન : ૦૨૮૩૨-૨૫૦૪૩૧ ફેક્સ : ૦૨૮૩૨-૨૫૦૧૩૧

E-mail : sandesh@bhujmandir.org

E-mail : info@bhujmandir.org

Website : www.bhujmandir.org

મિથ્યા આરોપના ઉઝ્રડાં

૫

ધન મીમાંસા બધાની ભાષા : એક

૭

સર્વસ્વ કૃષ્ણાર્પણ.. ભક્તને અર્થે

૧૦

શ્રીહરિએ બ્ખેલી મૌલિક સાધના : માનસીપૂજા

૧૪

THROUGHWAY TO HAPPINESS

૧૮

કૃચરામાં કુંદનનો વાસ !

૨૦

સંસ્થા સમાચાર

૨૨

સત્સંગ સમાચાર

૨૪

વિદેશ સમાચાર

૩૧

શ્રી ધનશ્યામ બાળ સંદેશ

૩૨

લેખકોને ખાસ વિનંતિ

- આ સમખ્યકમાં પ્રકાશિત થતા લાખાજીની જવાબદારી લેખકીની છે.
- લેખો કુલસ્કેપ સાઈજના કાગળ ઉપર હાંસિયો રાખીને સુવાયે અખરામાં કાગળની એકબાજુ લખી મોકલવા.
- લેખ એક કુલસ્કેપ પાણીની વધુ વાંચને ન હોય રે જોવા વિનંતી.
- કુણીનું લાખાજી મુદ્દાસર અને ભાયાકીય લાંબા રહેત હોયું જોઈએ.
- ગુજરાતી, સંકૃત, હિન્દી તથા અંગ્રેજી ભાષામાં યોગ્ય લેખો સ્વીકારવામાં આવશે.
- કુણીના ચીઠીએ-અટોકારની સત્તા તંત્રીઓની છે.
- કુણી અનુકૂળતાએ પ્રગત થશે.
- સમાચાર તા. ૨૦ સુધીમાં લખી મોકલવા.

દેશમાં

આજીવન સર્ભ્ય રૂ. ૫૦૧/-

વાર્ષિક સર્ભ્ય રૂ. ૫૧/-

વિદેશમાં

આજીવન સર્ભ્ય રૂ. ૬૦૦૧/-

વાર્ષિક સર્ભ્ય રૂ. ૧૦૦૧/-

● અંક ૮૮ માસે નિયત સમયે

પ્રસિદ્ધ થશે.

● પ્ર વ્યવહાર કરતી વખતે ગ્રાહક

નંબર અચૂક લખવો.



શ્રી સ્વામિનારાયણ વિશ્રાંતિ ભવન વિલે પાર્લેના ઠકોરજીનો ૧૮મો વાર્ષિક પાટોત્સવ ઉપર્ક્રમે
શ્રી સ્વામિનારાયણ મહોત્સવની ઉત્સાહ પૂર્વક ઉજવણી થઈ-મુંબઈ

તંત્રીની કલમે



‘ડુર્લભાં ભારતે જન્મ।’ જે ભૂમિમાં જન્મ હુર્લભ છે એ ભૂમિમાં આપણાને જન્મ મળ્યા પછી એ ભૂમિની મહત્વા, વિશેષતા સમજવી જોઈએ. શ્રીહરિ અને શ્રીરામના ઉપાસકોનું આ કામ છે. શ્રીહરિ અને શ્રીરામ જ્યંતીના દિવસે આ કાર્ય કરવા માટે કટિબદ્ધ બનવાનું છે. શિક્ષાપત્રી, વચનામૃત, રામાયણ જેવા ગ્રંથો માનવ સમુદ્દરાયને પ્રેરણા-પ્રોત્સાહન આપી જીવન ઉર્ધ્વગામી બનાવે છે.

શ્રીહરિએ વસંતની શરૂઆતમાં જ માનવ સમુદ્દરાયને શિક્ષાપત્રીની બેટ અર્પણ કરી. તે સમયે સમાજની પદ્ધત ગણાતી જાતિઓમાં વહેમ, અંધશ્રેદ્રા, અદ્ઘાનતા સાથે દારુ, જુગાર અને વ્યસનો, ચોરી, લૂંટકાટ જેવા બનાવોથી સમાજનું વાતાવરણ દૂષિત થતું હતું. જીવનમાં વસંતની જરૂરિયાત રહેલી છે. લોકો આનંદ, ઉલ્લાસ અને સુખશાંતિથી ચેનપૂર્વક રહે તેવું જીવન જીવવાની જરૂરિયાત છે. સમાજ સંસ્કાર સભર હોવો જોઈએ, જીવનમાં સ્વતંત્રતા હોય પણ સ્વચ્છંદા ન હોવી જોઈએ. જીવનમાં વૈભવ હોય પણ વિલાસ ન હોવો ધટે. જીવનમાં મર્યાદાની દોર જકડીને રાખવી જરૂરી છે. સંયમ વિનાનો શાશ્વત માનવને પાગલ બનાવે છે. તેથી વસંતની શરૂઆતમાં શિક્ષા એટલે કે જીવનનું સાચું શિક્ષણ શ્રીહરિએ આપ્યું.

સંવત ૧૮૭૭ના ચૈત્ર સુદ નવમી સોમવારના દિવસે રાતે સર્વકારણના કારણ સર્વાવતારી પૂર્ણ પૂર્ણપુરુષોત્તમ શ્રી સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ થયો છે. તે સમયે સર્વ ગ્રહો યોગ્ય અને અનુકૂળ સ્થાને હતા. આવા અનુકૂળ વાતાવરણમાં અનંત જીવાત્માઓના આત્મંતિક કલ્યાણ અર્થે આપણા ઈષ્ટદેવ શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાન ઉત્તર કૌશલ દેશમાં પ્રગટ થયા હતા.

આ દિવસે ઉપવાસ કરી ગ્રત કરવું. શ્રીહરિની મહા પૂજા કરવી. જે મનુષ્ય આ પ્રમાણે ભક્તિપૂર્વક શ્રીહરિનું ગ્રત કરે છે. તેના અનેક જન્મના કરેલાં સંઘાંં પાપો ભસ્મીભૂત થઈ જાય છે અને તે પરમધામને પામે છે.

મર્યાદા પુરુષોત્તમ શ્રીરામચંદ્રજનો જન્મ ચૈત્ર સુદ નવમીના બપોરે બાર વાગ્યે થયો. શ્રીરામનો જન્મ બપોરમાં ધગધગતા તાપમાં થયો. જીવ અને જગત જ્યારે આધિ, વ્યાધિ ઉપાધિશ્રસ્ત હોય ત્યારે શાંતિ અને સુખ આપવા પ્રેમ, પવિત્રતા અને પ્રેસત્રતા સ્વરૂપ એવા પરમાત્મા જન્મ લે છે. આ દિવસે રામનો જન્મોત્સવ ભારતમાં ઠેર ઠેર ધામધૂમથી ઉજવાય છે. કોટુંબિક, સામાજિક, નૈતિક તેમજ રાજકીય ‘મર્યાદા’માં રહીને પણ ‘પુરુષ’ ઉત્તમ શી રીતે થઈ શકે એ મર્યાદા પુરુષોત્તમ શ્રીરામનું જીવન આપણાને સમજાવે છે. આજે પણ લોકો રામરાજ્યને યાદ કરે છે. વિકારોમાં, વિચારોમાં, તથા વ્યાવહારિક સર્વે કાર્યોમાં શ્રીરામે મર્યાદા છોડી નથી તેથી જ તે મર્યાદા પુરુષોત્તમ કહેવાય છે.

આવા પ્રેરક ઉત્સવો હંમેશા થતા રહે એવા હેતુથી ‘સત્સંગિજીવન’ નામના ધર્મશાસ્ત્રમાં ભગવાન શ્રી સ્વામિનારાયણે રામનવમી ગ્રત અવશ્ય કરવું એવો અનુરોધ કર્યો છે. અને ગ્રતવિધિ બતાવ્યો છે.

ભારતની સંસ્કૃતિ સમાજમાં ટકાવી રાખવા માટે આપણે સૌ કૃતનિશ્ચયી બનીએ સદ્ગ્રિયાર અને સદ્ગ્રાનાને અમલમાં મૂકીએ તોજ શ્રીહરિ જ્યંતી અને રામનવમી જ્યંતી સાચા અર્થમાં ઊજવી કહેવાશે.

મિથ્યા આરોપના ઉજરડિ

- હિમતભાઈ ઠક્કર (રઘુવંશી)



શિક્ષાપત્રી શ્લોક - ૨૦:-

મિથ્યાપવાદ: કસ્તિમશ્વિદપિ સ્વાર્થસ્ય સિદ્ધયે ।
નારોપ્યો નાપશબ્દાશ્ચ ભાષણીયાઃ કદાચન ॥

અમારા આશ્રિતો હોય તેમણે પોતાના સ્વાર્થની સિદ્ધિને અર્થે પણ કોઈના ઉપર મિથ્યા અપવાદ આરોપણ કરવો નહિ. અને અપશબ્દો ક્યારેય પણ બોલવા નહિ.

અતે સહજાનંદ સ્વામી મહારાજે જે સ્પષ્ટ વિભિત્ત આજ્ઞાઓ ધર્મના આશ્રિતોને આપી છે. અપશબ્દો બોલવા નહિ અને કોઈ પણ પોતાના સ્વાર્થની સિદ્ધિ માટે મિથ્યા આરોપ મૂકવો નહિ.

આજે કલિયુગમાં આ બતે ચરમ સીમાએ માનવ પર પક્કડ જમાવી બેઠા છે. તેથી વૈયક્તિક,

કૌટુંબિક, સામાજિકને રાષ્ટ્રીય જીવન છિન્નભિન્ન અને પરાકાણાનું કલુષિત થઈ ગયું છે.

જગતની તમામે તમામ ભાષાઓનાં શબ્દકોષ એટલે કે ડિક્ષનેરીમાં ક્યાંય કોઈ અપશબ્દ -નામ લખી નથી. કોઈ પણ શૈક્ષણિક સંસ્થા આવું કાંઈ પણ શીખવાડતી નથી. તોયે બધાય અપશબ્દો જાણો છે, મનોમન કે ખુલ્લે ખુલ્લાં

બોલતાય હોય છે અને તેથી જ સાંભળનારામાં કોધની જવાળાઓ ભભૂકી ઉઠે છે ને પરિણામે મારામારી, કોર્ટ ચઠવાનું ને માનસિક તનાવ સાથે નુકસાન ભોગવવાના. અપશબ્દો કથન પાપની વ્યાખ્યામાં આવે છે.

શ્રીભાગવતાજ્માં મહાભારતાના વિવરણમાં જણાવાયું છે કે દુર્જનોની બુધ્ય દુષ્ટ કાર્યમાં ઘણી જ કુશળ હોય છે. અને સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયનો સત્સંગી દુર્જન તોન જ હોઈ શકે.

શિક્ષાપત્રી મન, વચન, કર્મના પાપોથી સદાય દૂર રહેવા પ્રબોધ છે. માનવીની પંચેન્દ્રિયોમાં જીબની રસ વૃત્તિ શરીરનો નાશ નોતરે છે ને વાક્ષિકામાં ગામવાટા પાપનું ખાતું સમૃદ્ધ કરે છે.

આવી જીમની લપલપિયા વૃત્તિ સાથે જ મિથ્યા આરોપ સંકળાયેલ છે. આ મિથ્યા આરોપનામું એટલે કે હળાહળ જૂઠનામા વિશે આદિત્ય પુરાણ માનવને સાવધાન કરે છે.

“યાતિ મિથ્યા અભિસત્તાનાનાં પતન્ય શ્રૂણિ રોહનાત् । તાનિ પુત્રાનું, પશૂનું ધન્તિ તેખાં મિથ્યા અભિશંસિનામ્ ॥”

એટલે કે જેમના ઉપર આરોપનામું ખોટી રીતે કરવામાં આવેલ હોય, તેના મનમાં ખૂબ જ દુઃખ થાય છે. તેનું હૈયું ભરાઈ આવે છે. એવા નિર્દોષના આંખમાંથી નીકળેલા આંસુઓ તેની સંઘા પ્રમાણે મિથ્યા આરોપ કરનારના પશુઓ અને પુત્ર-પુત્રીઓનો પણ નાશ કરે છે. શાસ્ત્રોમાં પાંચ મહાપાપો બતાવ્યા છે જેનાં પણ પ્રાયશ્ચિત છે. પરંતુ સાવધાન ! મિથ્યા આરોપના પ્રાયશ્ચિત પણ બતાવ્યા નથી.

વળી મિતાક્ષરા નામની ટીકાગ્રંથમાં વિજ્ઞાનેશ્વર પંડિતે ઋપ્તિ યાજ્ઞવલ્ક્યજીનું મંતવ્ય ટાંકી આ ભયાનક પાપથી બચવા સાવધાન કર્યા છે.

એક ગુજરાતી કહેવત પ્રમાણે, પાપનો ઘડો ભરાય ત્યારે ફૂટ્યા વગર રહેતો નથી. સમજાડા જેવી એ છે કે જો કોર્ટે મામલો જાય તો બદનકીનું ચૂકવણું ભારે પડી જાય તેથી પોતાની જીબ અને રાગ-દ્રેષ્પ પર કાબૂ રાખી મુસીબતને ટાળવા જેવી ચતુરતા બતાવવી સારી.

વળી, અન્ય કોઈની પ્રગતિ, ધનવૃદ્ધિ, સુખ ને સમૃદ્ધિ જોઈને ઈર્ષા પણ અવડયરી છે. દુઃખી થવા કરતાં રાજી થવાની મજા માણવા જેવી છે.

તદુપરાંત કોધથી અંતઃકરણ અંધકારમય બની જાય છે. સારું નરસું વિચારી શકતું નથી ને સામાન્ય વ્યવહારની ભૂલો ક્યારેક ભારે પડી જઈ શકે છે.

આજે વિવિધ પરિસ્થિતિઓને કારણે પ્રત્યેક વ્યક્તિને કોઈની કોઈ માનસિક તનાવ આવેજને તેની મૂંજવણમાં તેને કોઈ રોગ ઘર કરી જાય તો ? તેથી શિક્ષાપત્રીનું શ્રવણ, મનન, વાચનને જીવન વ્યવહારમાં વણી લેવાથી કોઈ તરફ આંગળી ચિંહવાના પાપથી બચી શકાશે, નહિ તો -

“એક આંગળી બીજા તરફ ચિંહ,
તો તારી જ ચાર તને ખુલ્લો પાડશે,
જો રોપા રોપવા જ હોય તો,
શાહી ગુલાબી શબ્દોના રોપ,
કંટાળા બાવળિયા છે આરોપ,
બીજાને પાડે તે પહેલાં
તને જ ઉજરડાં પાડશે...!”

દેલ કારનેગી નામના એક ચિંતકે પોતાના બેસ્ટ સેલિંગ પુસ્તકમાં નોંધું છે કે “નવ્યાણું ટકા લોકો, તેમની ગમે તેટલી ભૂલ હોય તો પણ, પોતાને દોષી ગણવા તૈયાર હોતો નથી.”

તેથી સહજાનંદ સ્વામી મહારાજનાં આ પ્રભુ મંત્રને આત્મસાત્ર કરીને પોતાને જ મર્યાદામાં રાખવા સારા.

જો આજે કલિયુગમાં આપણે સત્સંગીઓ એવું પોતાના પર જ લગામ લગાવવાનું નહિ રાખીએ તો શું કર્મના લેખાં જોખાં ચૂકવવા અનેક જન્મો લેતા રહીશું ?

“રૂઝાય ઘા તલવારના !
ભલે ઢગલાબંધ લોહી કાઢે !
શબ્દોના કારીધાતો
એકજ ઝાટકે જીવ વાઢે !
લોહી ભલે ન કાઢે,
જન્મો જન્મ સાથે ચાલે !!”

ધરણ મૌમાંદા॥

બધાની ભાષા : જોક

સ્પેનમાં બધા સ્પેનીશ બોલે છે.
દક્ષિણ અમેરીકાનાં જંગલોમાં ખેરાડુ નામની
આદિવાસી ભાષા બોલાય છે.

તમિલનાડુમાં તમીલ ભાષાનું ચલાણ છે.
સ્પેનમાં કે તમિલનાડુમાં જોઈને તમને તરસ
લાગી હોય ને ૧૦૦ વાર બૂમો પાડીને કહો કે
“પાણી...પાણી...”

પણ એ સ્પેનીશથી કે મદ્રાસી તમારી સામે મો
તાડીને ઊભો રહે અને સંકેત કરી પૂછે : “શું જોઈએ
?”

તમે એમના ઘરનાં મોંઘેરા મહેમાન હો, છતાં
તરસે મરી જાવ, જો તેમની ભાષાન આવડે તો ?

જ્યાં તમારે રહેવું / કામ કરવું / કરવાવું હોય, ત્યાં
તે સ્થાન/દેશની ભાષા બોલવી/શીખવી જ પડે, તો
તમારું ગુજરાન ને વ્યવહાર કુશળતાથી ચાલે.

સમગ્ર પૃથ્વી પર આશરે ચાર હજાર પ્રકારની
ભાષા બોલાય છે. તેમાં પણ ભારત એટલે તો ભાષાઓ
અને બોલીઓની ખાણ.

રાષ્ટ્રીય સ્તરે ૨૭ ભાષાઓ માન્ય છે અને
રાજ્ય, પ્રદેશ, પ્રાંત, વિસ્તારવાર બોલાતી ‘બોલીઓ’
આશરે ૮૫૦ છે.

ગુજરાતી ભાષા પણ વિભાગવાર જુદી બોલાય.
- મહેસાણા-સાબારકાંઠાની ગુજરાતી અનો
સુરેન્દ્રનગરની ગુજરાતીમાં ફરક મળે.
- અમદાવાદી અને કાઠીયાવાડીની ભાષા જુદી વર્તાય.
- એ જ રીતે જામનગરી, વલસાડી, કચ્છી અને સુરતી,



શા. સ્વામી દેવચરણાસજી

ત્રણેય જણા બોલે તો ગુજરાતી જ, પણ અંદર
“ફ્લેવર”માં ફરક હોય.

સમગ્ર ભારતમાં રાજ્યવાર, પ્રાંતવાર,
જાતિવાર, ધર્મવાર અલગ અલગ ભાષા બોલાય અને
એકબીજાની ભાષા કોઈ સમજે કે ન સમજે, પણ એક
ભાષાનો સમગ્ર ભારતમાં વસતા ૧૨૦ કરોડ લોકો
રાષ્ટ્રીય સત્તરે સર્વત્ર ૨૪ કલાક સ્વીકાર કરે છે.

એ ભાષા સૌને આવડે, સૌ સારી પેઠે સમજે અને
સમજાવે. બાળપણથી જ આ ભાષા સૌ વિના પ્રયાસે
શીખે એ ભાષા છે :

- પૈસાની ભાષા
- ધનની ભારખડી
- નાણાંની વાક્યરચના અને શબ્દો.

રૂ. ૧૦૦૦ની નોટ ભારતના કોઈ પણ ખૂણાના
કોઈ પણ રાજ્યના, કોઈ પણ ભાષા બોલનારા
આદિવાસી, અમીર, અભિષે, પૈસાદાર, સ્વી કે પુરુષ...
સૌ માટે ૧૦૦૦ રૂ. છે.

આ બધાના મનમાં રૂ. ૧૦૦૦નું મૂલ્ય સમાન
છે. ૫૦૦ રૂ. કે ૧૦૦ રૂ. ની ભાષા શાકવાળી કે મુકેશ

અંબાજી સમાન સમજે છે.

આખા મહિનામાં બધા નોકરિયાતો એક દિવસે
બહુભુશ હોય અને એ દિવસની કાગડોળે રાહ જોતા
હોય છે : એ છે પગારનો દિવસ.

સમગ્ર પૃથ્વી પર વસતા ૭૨૦ કરોડ માણસો બિન્ન
પ્રકારની પ્રવૃત્તિ કરે છે.

- કોઈ પેટ્રોલ પંપ ચલાવે છે.

- કોઈ હોસ્પિટલ ચલાવે છે.

- કોઈ બસમાં ટ્રાઇવર છે.

- શાળામાં શિક્ષકો ભણાવે છે.

- હોટલમાં વેરીટર તમારી સેવા કરે છે.

- રોડ પર ટ્રાફિક પોલીસ ખડા પગે ઊભા રહે છે.

- દૂધવાળો સવારે દૂધ આપી જાય છે.

- હજામ પોતાની દુકાન નિયમિત ખોલે છે.

- કામવાળી બાઈ ઘરના કામ કરી જાય છે.

- મા-બાપ દીકરા-દીકરાને ભણાવે છે.

- સાડીવાળો સાડીઓ વેચે છે.

- મોચી ચાપ્પલ બનાવે છે.

- મોબાઇલ કંપની તમારા ફોનની સર્વિસ બરાબર
આપે છે.

ઉપર વર્ણવી એ અને આવી બીજી અનંત પ્રવૃત્તિ
કરનારની નસોમાં એક તત્ત્વનો ધક્કો કામ કરી રહ્યો
છે. એ છે : પૈસા.

- ડોક્ટરને ઝીન આપો સાજા કરે ?

- શિક્ષકોને પગાર ન મળે તો ભણાવે ?

- મોચી ચાપ્પલ મફતમાં આપે ?

- વાળંડ સેવામાં વાળ કાપે ?

- મોબાઇલનું બીલન ભરો તો ?

ટૂંકમાં એક જ “ Universal Language

- સાર્વત્રિક ભાષા ” બધે ચલણમાં છે : એ છે : ચલણી
નોટ, ધન.

આ ચલણની નોટ વ્યાવહારિક જગતનું “ Life
blood ”

નાણાં વગરનો નાથિયો, નાણો નાથાલાલ
“ ધનનો Concept ”

મનુષ્યે પોતાને અસીમિત માનસિક ક્ષમતાનો
ઉપોયોગ કરીને જો કોઈ વિશિષ્ટ સંશોધન કર્યું હોય તો
તે છે : ધન....પૈસા...નાણાં

ધનનો “ Concept ” કેવળ માણસમાં જ છે.

- કોઈ વાંદરો એક હજારની નોટ જોઈ ને ખુશ ન
થાય.

- ગાય કે બેંસના બેંકમાં ખાતા હોતા નથી.

- હાથણીને પર્સ કે હાથીને પાકીટ રાખવાની
જરૂર પડતી નથી.

- જંગલમાં સિંહને તિજોરી એટલે શું એ ખબર
નથી.

- લોટરીની ટિકિટ સેવા કોઈ બળદ લાઈનમાં
ઊભો ન હોય.

- જન્માએટ્મીને દિવસે ફૂતરા-બિલાડા જુગાર
રમવાનું આયોજન ન કરે.

- મહિનાને અંતે પગાર માગવાનું ઊંટને સૂજે
નહીં.

આ બધાનું મૂળકારણ એક જ છે : મનુષ્યેતર
સર્વમાં પૈસાની સૈંક્રાન્તિક સ્પષ્ટતાનો અભાવ. માણસે
પૈસા બનાવ્યા અને તની આસપાસ પેચીદી જાળ રચી.

- પૈસો સૌથી બળવાન, તેને સૌ વારંવાર ન મે.

- ધનપતિ આગળ સૌ કોઈ ઢીલા.

- તગડા બેંક બેલેન્સવાળાની સર્વત્ર બોલબાલા.

- લાંબી ગાડીવાળાના સૌ કોઈ ગુલામ.

કોઈ જ્ઞાતિમાં સમૂહ લગ્ન હોય.

એ સમગ્ર જ્ઞાતિમાં “ શંકરલાલ ” નામના ભાઈ
એક નંબરના લંપટ તરીકે મશાદૂર હોય. અનીતિ,
ભણાચાર અને ચારિચ્છીનતાના શંકરલાલ પર ૧૦૦
આપેક્ષો હોય. કોઈ તેમનો ભરોસો કરવા તેયાર ન
હોય.

આવી પ્રતિષ્ઠાણીન વ્યક્તિને કોઈ શુભકાર્યમાં
બોલાવે ? તેને તો આમાં અમંત્રણ હોય જ નહિ.

પરંતુ એ શંકરલાલ સમૂગલગની વહીવટી
કમિટી આગળ જઈને કહે “ લો, આ પ૧ લાખ રૂ.
મારા તરફથી આ સમૂહલગ્નમાં વાપરજો.”

પદી શું?

પદી તો

૧. લગ્ન સમારોહમાં સ્ટેજના મધ્યભાગમાં વચ્ચોવચ્ચ કોણ બેહું હોય?

૨. કોના હાથે સૌને ભેટ-સોગાદો અપાતી હોય?

૩. કોના નામના બેનર છપાય?

૪. કોના ફોટા પડે?

કોની વાહ વાહ થાય?

બસ, સર્વત્ર શંકરલાલ...શંકરલાલ... થઈ જાય.

હા, ધન બળવાન છે.

- પૈસા ન હોય તો પોતાના હોય તે પણ પારકા થઈ

જાય.

- પૈસા હોય તો પારકા પણ પોતાના કરતા વધી

જાય.

અમેરીકાના ધનપતિ રોડ ફેલર પૈસા વિશે કહે છે:

દુનિયામાત્રના ધર્મ ભલે ધનની નિંદા કરે, પણ પૃથ્વી પરની ચહેરાની પહેલ માટે ઓક્સિજન પ્રાણવાયુ એટલે પૈસા.

Money is a lifeblood.

એક ભાઈ સત્સંગમાં ગયા.

કથાકાર સાધુએ એ દિવસે “ધન” ના ગેરકાયદા અને ધનથી ઉત્પત્ત થતા અનર્થો ઉપર જોરદાર વાત કરી.

“ધનમાં ક્યારેય સુખ જ નથી. ધન મળો તો પણ માણસ દુઃખી છે. ધન ન મળો તો પણ માણસ દુઃખી રહે છે. પૈસા હોય તો ય દુઃખ છે. પૈસા ન હોય તો ય દુઃખ છે.”

પેલા ભાઈ સભામાં ઊભા થયા અને બોલ્યા, “મહારાજ, એક વાત કહું. પૈસા હોય કે ન હોય, દુઃખ તો બેયમાં છે. પણ હું પૈસાવાણું દુઃખ વધારે પસંદ કરું છું. રોવાનું નક્કી જ હોય તો મને મર્સીડીઝમાં કે એ.સી. વાળા બેડરૂમમાં બેસીને રોવાનું વધારે ગમે. સાયકલ કરતા બી.એમ.ડબલ્યુ ગાડીવાળું દુઃખ સારું. સરકારી હોસ્પિટલ કરતા ફાઈવ સ્ટાર હોસ્પિટલમાં

મરવાનું સારું”

સાવ સાચી વાત લાગે.

પૈસો સર્વસ્વ નથી, પણ ૧૦૦ માંથી ૮૮ કામ કરવા માટે પહેલી જરૂર છે પૈસાની.

ભારતમાં ૧૨૦ કરોડ લોકો છે. તેમાં નામ બધાના જુદા, ગામ જુદા, ધર્મ જુદા, શાતી જુદી, ગુરુ જુદા, પૂજાની રીત જુદી, બ્લડશ્રૂપ જુદા, ફોન નંબર જુદા.... આમ તમામ બાબતે એક બીજાથી કોઈને કોઈ સાથે સામ્યતા નથી.

કોઈ રાષ્ટ્રાંડ તો કોઈ રહેમાન...

કોઈ ખેડા જિલ્લાનો તો કોઈ વલસાડનો...

કોઈ જે-ના, કોઈ મુસ્લિમ, કોઈ સ્વામિનારાયણ...

કોઈ ગુજરાતી, કોઈ તામિલ, કોઈ મારવાડી...

આ અને આવી અનેક વિવિધતા ટેરટેર જોવા મળે...

પણ પૈસાની આસક્તિ અને આકર્ષણ સૌના સરખા...

૧૦૦૦ રૂ. ની નોટ, સૌના મોંમા સરખું પાણી લાવે...

૫૦૦ રૂ. ની નોટ ઓળખવામાં કોઈને ભૂલ ન પડે...

બેંક, ખાતું, ભાડું, પગાર, કિંમત, ઉઘરાણી, નફો, ફાયદો, વળતર,....

આ તમામ શબ્દોનો અર્થ અને ભાવ સૌ સરખો સમજે.

પૈસામાં આવી અપૂર્વ તાકાત આવી છે એનું કારણ શું? શું ખરેખર દૈવત ૧૦૦૦ રૂ. ની નોટમાં છે?

પૈસાની ભાષા જ બોલતા અને સમજતા આ જગતમાં પૈસા કેટલા અંશે કામ કરે અને ક્યાં ક્યાં ન કામ કરે એ વાત શ્રીજી મહારાજના મત મુજબ સમજશું: આવતા અંકે



શ્રીજ મહારાજ પોતાની આ વિશિષ્ટ પ્રકૃતિનું વર્ણન વચનામૃત કારિયાણી પ્રકરણ-દમાં આ મુજબ કરે છે:

અમારે જે ખાવું-પીવું-ઓઠવું-પહેરવું છે તે સર્વ સંત અને સત્સંગીને અર્થે છે. અને જો એમને અર્થે ન જણાયને પોતાને અર્થે જણાય તો અમે તેનો તત્કાળ ત્યાગ કરી દઈએ.

અને અમે આ દેહ રાખીએ છીએ તે પણ સત્સંગીને અર્થે જ રાખીએ છીએ પણ બીજો કોઈ દેહ રાખ્યાનો અર્થ નથી.

અને અમે તો જે મન, કર્મ, વચને પરમેશ્વરના ભક્ત છે તેને અર્થે અમારો દેહ શ્રીકૃષ્ણાર્પણ કરી રાખ્યો છે. માટે અમારે તો સર્વ

સર્વસ્વ કૃષ્ણાર્પણ.. ભક્તને અર્થ

- પ્ર. સ્વામી પરમહંસદાસજી

પ્રકારે જે કોઈ ભગવાનના ભક્ત તો અમારે ચૌદ લોકની જે સંપત્તિને ત્રભવા (તાશભવા) જેવી છે.

ભગવાન ક્યાંય બંધાય નહિ, કોઈથી હારે નહિ, પણ પોતાના ભક્તના બંધનમાંથી છૂટી શકવા ભગવાન સમર્થ નથી. ભક્તના કાજે પ્રભુ નચાવે તેમ નાચવા પ્રભુ તત્પર રહે છે. ગમે તે કરી છૂટવા તૈયાર થઈ જાય છે. આ જ તેમનું ભક્તવત્સલપણું છે.

ગઢાના અભેલ ખાચરની બે રાણીઓ : સોમાદેવી ને સુરપ્રભાદેવી. તેમના પાંચ સંતાન : લાડુબા, જીવુબા, નાનીબા, પાંચુબા ને દીકરો દાદાખાચર. સૌનાં કંડાં અભેલબાપુએ શ્રીજ મહારાજના હાથમાં સોંપાં હતાં, સર્વસ્વ અર્પણ કરી દીધું હતું.

એભલ પરિવારમાં શ્રીહરિ પ્રત્યેનો પ્રેમ અકલ્ય હતો. એમની સાચી અંતરની ભક્તિને વશ થઈ તેઓ ગઢામાં દાદાના દરબારમાં રહેતા. એમના નાના ભાઈ બાપુ જીવાખાચરથી આ કેમેય સહન થાય નહિં. શું દાદો જ ભગત છે ! હું નહીં ! આમ, ઈર્ઘાની આગમાં આડોજામ એ ભૂજાતા રહેતા. દાદાને દુઃખ પડે, નામોશી થાય, ને એનું કાસળ નીકળી જાય એવી યુક્તિ-પ્રયુક્તિ કર્યા કરે પણ બાપુની એકેય કારી ફાવે નહીં.

૧૮૭૦ની સંવત છે. શ્રીહરિએ ગઢાના

ધડી એભલખાચરનું કારજ રંગે ચંગે પતાવ્યું. પુત્ર દાદાભાચર તેર વર્ષના બાળક. આ લાગ જોઈને એભલખાચરના નાના ભાઈ જીવાખાચરે માંડવધાર પર નજર તાકી. આકડે મધ ને માખો વિનાનું! દાદો છોકું છે. એને રાજકાજની શી ગતાગમ ! આમેય માંડવધારની ઉપજ દાદાની કોઠીમાં પડતી બંધ થઈ ગઈ. રામપારાની સીમમાં તો ભડલીના ભાણખાચરની રંજાડ ચાલુ જ છે. જેઠો ને મેરામણ બેઉભાઈને લાલચ આપી માંડવધાર ઝૂટવાવી દઉં... આવી કંઈક મુરાદ સાથે જીવાખાચરે આ બંને કાઠીઓને રાતે મળવાનું વચન આપેલું. જીવાખાચર મોટી ડેલીવાળા કહેવાતા. ભાવનગર રાજમાને ભાયાતોમાં એમની વગ એટલે આ જેઠા મેરામણને માંડવધાર ગોળની ગાંગડી જેવું લાગ્યું...

કંઈ નહીં, આ તો... કંઈ નહીં.. કહેતા બાપુ ડેલી ભેગા થઈ ગયા.

મહારાજે લાધા ઠક્કર પાસે કારિયાણી પત્ર લખાવ્યો કે વસ્તાખાચર તથા માંચાખાચરને માલૂમ થાય કે ત્યાં જાલાવાડી કણબી ખેડ કરવા રહ્યા છે માંડવધારની જમીન વાવતા બધા ભરવાડો ભાગી ગયા છે. તાકીદ કરશો. બધા ખાલી પડ્યા છે. ત્યાં કણબીઓનાં રહેણાંક થાશો.

પછી જેઠા-મેરામણની વાત લખી ને જણાવ્યું કે એ હવે માંડવધારની હદમાં દાખલ થશે નહીં. એમના બેરાં છોકરાને કોઈ પજવને નહીં એ જોશે.

મહારાજ જાણતા હતા કે જાલાવાડી એક કણબી દસ જણાને ભારે પડે તેવા છે. તેથી તેમના વસવાટે જેતી નિર્વિઘ્ન થશે ને ઉપજ ચાલુ થઈ જશે.

કાગળ બીડતાં લાધા ઠક્કરની આંખના ખૂણાં ભીજાઈ ગયા. એમને થયું કે મહારાજની ભક્તવત્સલતાની કોઈ સીમા નથી!

એ પછી તો લોયાના કણબીઓ તથા કચ્છના માનકુવાના ઉકો તથા હરજીને પણ મહારાજે

તેડાવ્યાં ને માંડવધાર વસાવ્યા. જેઠો ને મેરામણ ચેતી ગયા હતા. તે બીજે ગામ જઈને રહ્યા.

આમ, દાદાનાં રખવાડાં કરવામાં કૃપાનાથે ખોળિયું કૃષ્ણાર્પણ કરી દીધું હતું.

બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ મહારાજની એ અસીમ કરુણાને આ રીતે બિરદાવી છે:

“ભક્તવત્સલહરિ બિરુદ્ધ તિહારો
કલ બલ છલ ભાવે ત્યું કરકે ખલમંડલ હરિ
વેગે સંહારો”

સાંભળી મહારાજ ચોક્યાં. આજે એખ ગામ લે, કાલે બીજું... એમ બધાં ગામ ઝૂટવાઈ જાય... વિચારધારા તોડી મહારાજને કહું: ‘ભજન!
અમારે તો દાદાનો પક્ષ એ જ ભજન.’

સાંભળી જીવાખાચરના બળતા અભિનમાં
તેલ રેડાયું: ‘દાદો દાદો કરો છો, તે દાદો તો મારો
ભત્રીજો છે, તમારે કયો નાતો છે! ખેર, જવા દો એ
વાત, મારું માનો તો તમે થોડા દિવસ ગઢાની બહાર
જતા રહો. બેઉભાઈ એકાદ બે દિવસમાં જ તે ગઢા
ઉપર ત્રાટકવાના છે...’

સાંભળી મહારાજની આંખોએ પલકવું બંધ
કર્યું. પળ બે પળ અલક્ષ્ય વૃત્તિથી આભ સામે તાકી
રહ્યા. પછી કહે: ‘ઠીક બાપુ! જેવી શ્રીહરિની ઈચ્છા.
અમને વહેલા ચેતવ્યા ને આભાર તમારો, આજે રાતે
જ અહીંથી નીકળી જઈશું.’

દરબારમાં બધાના કાને એક વાત ગુંજતી
થઈ : મહારાજ આજ ગઢું છોડીને જતા રહે છે...
ક્યાં જાય છે, કેટલા દિવસ સુધી જાય છે... એ રહસ્ય
કોઈને ખબર નથી.

મૂળજ બ્રહ્મચારી અક્ષર ઓરડીએ ચાર-
પાંચ આંટા મારી ગયા. ‘મહારાજ ! વાળુ કરી લો.’
પણ મહારાજનો રંગ આજ ફર્યો હતો. સાંજનું વાળુ
એમને મન વિષ બની ગયું હતું. એમનું અંતર ઉદાસ
થઈ ગયું હતું. સંતો-ભક્તો સાંઘ્યોગી બાઈઓ -
બધાનાં અંતરમાં ગોવાળિયા પ્રત્યે ફીટકાર વરસી

રહ્યો. મહારાજને પકડવા કોની મગદૂર છે !
દાદાને મૂછોનો દોરો ફૂટું ફૂટું થઈ રહ્યો છે,
હજુ કાલ સવારે તો રાજગાદી પર પણ્ણાભિષેક થયો છે
- આ બાળો રાજી તલવાર લઈ મહારાજ
સન્મુખ ઉભા ને કહ્યું : 'મને પણ સાથે લો... હું ય
આવું છું.'

'ના, દાદા, તું અહીં જ રહે, તારી તલવાર
લાવ... એમાં તું આવી ગયો.' એમ કહી કૃપાનાથે
દાદાના કાનમાં કંઈક કહ્યું.

અલબેલાએ ગાડું જોડવા આદેશ દીધો,
બજેએ શાસ્ત્ર-સજ્જ થઈ ઘોડી પલાણી. પડછાયા
જેવા બ્રહ્મચારીને પણ છેલછબિલાએ સત્તાવાહી
સ્વરે રોકી રાખ્યા છે. વળી, આજ માણકી નથી લીધી
એ પણ આશ્રયકારક ઘટના છે.

ધીર-ગંભીર પગલે અક્ષરનો નાથ ગાડે
બિરાજ્યા. સખા-સહોદરની અંખો ભીની છે.
લાડુબા-જીવુબા રડે છે. દરબાર આખો કલ્પાંત કરે
છે. ક્યાં જાય છે ને પાછા ક્યારે પધારશે એ વાત
પ્રભુએ કોઈને કહી નથી. 'હમણાં ઉપાધિ છે, તે શભી
જાય એટલે પાછા' એવી હૈયાધારણ સૌને બંધાવી છે
પણ એ ઠગારી લાગે છે, વિશ્વાસ બેસતો નથી.

પાછળથી ડાબલાનો આવાજ આવ્યો -
ઘોડી પર બાપુ જીવાખાચર હતા, એ પણ વળાવવા
આવ્યા હતા. મહારાજ કંઈ બાજુનો મારગ લે છે
એની નોંધણી ખાતર જ !

હરિવરે ગાડું ઉગામેડીને મારગે લેવડાયું.
સૌને થયું : મહારાજ કારિયાણી કે કુંડળ જશે.

દાદાને બીડ આવ્યું ત્યાં ગાડું ઊભું રખાવ્યું.
મહારાજે સૌને જય સ્વામિનારાયણ કહ્યા.

જીવાખાચર કહે : મહારાજ ! દાદાની ચિંતા
કરશો નહીં, હું બેઠો છું...

મહારાજને આ વેશ અંગાર જેવાં વસમાં
લાગ્યાં. સૌને અહીંથી પાછા વાય્યા.

સૌ વળ્યા એટલે મહારાજ કહ્યું : નાજ,

ભગુજ ! નજીક આવો. ગાડી ઉભી રહી. ઘોડીયું
ઠમકી રહી, બંનેએ કાન ધર્યા. આપણે અહીંથી હાલ
ને હાલ માંડવધાર જવું છે.

અલબેલાનો એક એક શબ્દ તોળાઈને
આવો હતો. સાંભળતાંવેત બંનેના ગાત્ર ઢીલા થઈ
ગયા !

અરે, મહારાજ ! આ શું કહો છો ! ઈ બેઉ
કાળમુખા ટેટ્યો છે. સામે ચાલીને શીદને સપડાવું ?

હરિવર હસી પડ્યા. એ હાસ્યમાં નિર્ભર્યતા
હતી. પણ બંને બહાદુરોના કાન પર કાળના તાંડવની
ધૂન વાગવા લાગી. શું થશે તે કલ્પવું મુશ્કેલ
હતું. નાજાએ હિંમત બેગી કરી કહ્યું : મહારાજ ! ત્યાં
જ જવું'તું તો પ્રથમથી થોડા કાઠીઓ ને પાળાઓને
તૈયાર કરત ને ! વળી, સોમલા ખાચર પણ
નથી. એકલા આ જોખમ ખેડવું તે વાજભી
લાગતું નથી...

મરમાળાના મુખની કાંતિ બદલાણી,
અકુટી તંગ કરી વહાલો બોલ્યો : બીક લાગે છે ?
ફોશી !

નાજાએ તરત હાથ જોડ્યા : ના પ્રભુ ! આપ
સાથે છો પછી બીક શાની ?

તો ચાલ્યો આવ ગાડાની પાછળ પાછળ...
મહારાજનો કડપ જુદી વરતાતો હતો.

આ વાર્તાલાપમાં ગાડીવાન ખેડુના તો
હોશકોશ જ ઊરી ગયા. એને રાતની ઠંડકમાં પણ
પરસેવો વળી ગયો.

મહારાજની મરજ જાણી ગાડીવાને ગાડી
ઓતરાદી મરડી, ગઢું ડાબી કોર રહ્યું. બળદ
ગામમાં જવા અકડાઈ કરવા લાગ્યાં. ભગુજાએ નાથ
પકડીને ખેતરાઉ રસે માંડવધાર બાજુ વાય્યા.

રાત્રિ ઝમ ઝમ કરતી વહી જાય છે.
ગાડીવાન ધૂજેટે હાથે ઢાંઢા હાંકે છે. રસ્તો, સૂજતો
નથી. માંડવધાર જરૂર ધીંગાણું થશે એ વિચારમાં જ
એના મોતિયા મરી ગયા હતા.

વातવातमां માંડવधાર આવી ગયું.

ગામને ટીબે બને ભાઈઓના ધર હતા.
ભગુજાએ જાંપો ઉઘાડ્યો. મહારાજે આંગણામાં
ગાંધું લીધું હળવેક રહી હેઠે ઊતર્યા. બળદ છૂટા થયા
કે ગાડાની ઉધ્ય ઊચકી છીપરી સાથે જોરથી ઊંઠો
પછાડ્યો. એક સાથે એકાવન તોપું ફૂટે તેવો નાદ
થયો. ધરતી ધણોણી ઉઠી. દિંપાળ ડોલ્યા. ગામ
આખું ધૂજ ગયું. સૌની નીંદર ઊરી ગઈ. ધરતીકંપનો
ડર વ્યાપી ગયો. જેઠો ને મેરામણ ઓશરીમાંથી તાકે
છે ત્યાં શ્રીહરિનું રૌકર રૂપ ભાયું.

હરિવરના હાથમાં સમશેર ચાંદાના
અજવાડે ચમકી રહી છે. ભગુજ ને નાજો જોગિયો
મહારાજના આ ભયાનક રૂપ આગળ ઢીગરાઈ ગયા
હતા. અલબેલાને અંગેઅંગ વીરતા ઉભરતી હતી.
શ્રીહરિએ હાકોટો કર્યો : અરે ! આ જેઠા ગોવાળિયા
ઓર મેરામણ ગોવાળિયા ! બહાર નિકલ, ક્રું
સંતાઈ કે રહા હૈ.

આ સાંભળી ગામના માણસો સમજ્યા કે
આપણને પકડવા ફોજ આવી છે. બધા ડરીને સંતાઈ
ગયા. જેઠો ને મેરામણ સાવજ જેવા શૂરા પણ શિયાળ
બની ગયા ! ઓરડાની પાછળની પછીતનાં બારણાં
ઉઘાડી ધોડીએ ચઢી ભાગી ગયા.

મહારાજે ફરીવાર હાક મારી : આવો
દાદાખાચરની ઊપજના ચોરતલ ! આજ તલવાર
તળે તમને કાઠવા સારું આવ્યા છીએ.

આ સાંભળી તેમની સ્થીઓ બોલી : ભણે
મહારાજ ! એ બેય તો ઢાંઢાં જેવા છે. એમના બોલ્યા
સામું તમારે જોવું નહીં. કહેતી ખોળો પાથરી પગે
લાગો. મહારાજનો રોષ ઓપર્યો. ભગુજાએ તલાવર
લઈને ખ્યાન કરી દીધી. બાઈઓએ ઝટપટ પાણીનો
કળણ્યો ધર્યો. વહાલાએ બોકાની છોડી મુખ
પખાડ્યું. કાઠિયાણીએ આંગણામાં ઢોલિયો ઢાળી
દીધો. ગાદલું પાથર્યું. મહારાજ તેના પર બિરાજ્યા.
જેઠા-મેરામણની સ્થીઓ મહારાજની બરદાસમાં

લાગી ગઈ. કહેલાં દૂધ પાયાં. મહારાજ આજે
મધરાતના મહેમાનહતા.

હરિવરે હેતના વચન કહ્યાં : જેઠાને ને
મેરામણને કહી દેજો માંડવધારની ઊપજ પર હવે
હાથ નાંખશો તો અમારા પાર્ષ્ફો માથાં ઉતારી લેશો.
એભલ બાપુ ધામમાં ગયા એટલે દાદાનો કોઈ
રખેવાડ નથી એમન સમજે.

કાઠિયાણીઓએ ફરી મહારાજને વિનવ્યા
ને ધીમા પાડ્યા : મહારાજ ! તમે તો લાડુભા,
જીવુભાના પ્રભુ એટલે અમારા પણ પ્રભુ છો. માટે
એમના બોલ્યા સામું ન જોશો....

મહારાજને થયું બાઈ માણસ સાથે વિષ્ટિ
કરવી અસ્થાને છે, પણ ધાક પૂરી બેસી ગઈ
હતી, કામ ફટેહ થયું હતું. આથી રાત્રે જ પાછા
વળી નીકળ્યા. વહેલી સાવારે ગઢે આવી
પોઢી ગયા.

સવાર થયું. મહારાજ પધાર્યા છે તે
સમાચાર વાયુવેગે ફેલાઈ ગયા. જીવાખાચરથી
રહેવાયું નહીં. તેમને થયું : માણું ! આમ કેમ થયું. માંડ
ગઢું છોડ્યું તું ને પાછા કેમ આવી ભરાણા ! એ
મહારાજને મળ્યા. મહારાજે રાત્રે બનેલી હકીકત
કહી ને કહ્યું : તમે તો એ બેય ગોવાળિયાને મરદ ને
ભડવીર કહેતા હતા પણ અમે ગાડાનો ઊંઠો છીપરી
સાથે પછાડ્યો, તેના અવાજ માત્રે કંપી ગયા, ને એક
હાક મારી ત્યાં ભાગી ગયા ! દાદાની ઊપજ ખાવી એ
કાંઈ સહેલું નથી.

સાંભળીને જીવાખાચરના પગ નીચેથી
ધરતી ખસવા માંડી. નજર સામે જમ જેવા બે
બાઈઓ દેખાણાં એને થયું કે મારું આવી બન્યું. હવે
પારેવાની જેમ મને પીખી નાખશો. હાય રે, બાજુ
ધૂળમાં મળી ગઈ !!

મહારાજ કહે : બાપુ ! દાદાનું કંદું અમારા
હાથમાં છે, તમને કેમ પરસેવો વળી ગયો.



માનસીપૂજા એટલે મન દ્વારા થતી માનસી પૂજા.

ભક્ત અને ભગવાન વર્યે પરસ્પર દૃઢ પ્રીતિની વૃદ્ધિ હિન-પ્રતિદિન થતી રહે તે માટે શ્રીજ મહારાજે ભક્તોને આધ્યાત્મિક સાધનામાં ધરેલી અનુપમ ભેટ એટલે માનસીપૂજા.

સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયની અને ક વિલક્ષણતાઓમાંની એક વિશેષતા એટલે આ માનસી પૂજા.

આધ્યાત્મિક માર્ગ આગળ ધપવા મુમુક્ષુ માટે સાધક માટે શ્રીજ મહારાજે બક્ષેલું આ મૌલિક પ્રદાન છે. જેનો ઉલ્લેખ શ્રીવાસુદેવ માહાત્મય ગ્રંથમાં છે. પાતાળમાં ગયેલા ઉપરીચરવસુ રાજા પાંચ માનસી પૂજા કરીને વૈષ્ણવપણું બચાવેલ હતું. એટલે માનસીપૂજા વैષ્ણવત્ય સૂચક પણ છે.

આપણો ભક્તિ-સંપ્રદાય છે. ભગવાનને આપણે સાકાર માનીએ છીએ. સાકારપણાની વાત આવે એટલે મૂર્તિપૂજા આવે જ.

ઈષ્ટદેવની વિવિધ ઉપચારોથી પૂજા દ્વારા

શ્રીહરિએ બક્ષેલી મૌલિક સાધના :

માનસીપૂજા

- શા. સ્વામી લક્ષ્મણપ્રકાશદાસજી

ભક્તની આધ્યાત્મિક પ્રગતિમાં અનેરો વેગ આવે છે.

પૂજાની વિવિધ રીતિઓમાં આરતી કરવી, થાળ ધરવો, પોઢાડવા-જગાડવા, પુષ્પમાળા-ચંદન અર્પણ કરવા, દંડવત્પ્રણામ, પ્રદક્ષિણા, સ્નાન... વગેરે વિવિદ્વારા ભગવાનને ભક્ત રીજવે છે.

આ તમામ સ્થૂળ કિયાઓમાં મહાત્વનું પરિબળ છે : ભાવ. ભક્તિની ચાવીરૂપ આવી સ્થૂળ વિષિઓમાં જો મન યથાર્થ ન પરોવાય તો જોઈએ એવું ફળ પ્રામથતું નથી.

આ ચંચલ મનને જગત તરફથી ભગવાન તરફ કેળવવાની એક વિશિષ્ટ રીત એટલે માનસી પૂજા.

હા, માનસી પૂજા દ્વારા મન પુષ્ટ બને છે.

શ્રીજ મહારાજ ગ.પ્ર.૩૮માં વચ્ચામૃતમાં કહે છે : 'મન છે તે જગતની વાસનાએ કરીને વસાયું છે. જેમ ફૂલે કરીને તિલ વસાય છે, તેમ મનને ભગવાનનાં જે ચરિત્ર તેનું જે મહિમાએ સહિત નિત્ય સ્મરણ તે રૂપ ફૂલને વિશે વાસયું.'

પહેલાના સમયમાં ફૂલમાંથી સુગંધિત અતારનું તેલ બનાવવા માટે એક વિશિષ્ટ પદ્ધતિ તૈલી હુન્નરબાજો અપનાવતા.

જમીન પર એક થર તલનો કરે ત્યારબાદ તેની પર જીણું કાપડ પાથરી, મોગરાનું અતાર બનાવવું હોય તો બીજો થર મોગરાના ફૂલનો કરતા. ફરી તેના પર કાપડ પાથરી તલનો બીજો થર, તેના પર ફરી ફૂલ ને ફરી તલને ફરી ફૂલ... આમ ૮-૧૦ થર કર્યા પછી તેના

ઉપર વજનદાર પાટિયાં મૂકીને ૮-૧૦ દિવસ સુધી દાખ આપતા. આને લીધે તલમાં મોગરાની સુવાસનો પાશ પડી જતો. ત્યારબાદ તે તલને પીલીને જે તલ નીકળે તે તલ એટલે મોગરાનું અતાર.

આપણા મનરૂપ તલમાં ભગવાનાની સુવાસની તાલીમ આપણે માનસીપૂજા દારા પામી શકીશું.

- સ્મૃતિ અને માનસી પૂજાનો ભેદ:

સ્મૃતિ એટલે બનેલી ઘટના કે પ્રસંગનું માત્ર સ્મરણ. દા.ત. લંડન પાટોસ્વમાં ઢાકોરજીને યુવકો-હરિભક્તોએ પ૦ ફૂટનો ભવ્ય પુષ્પહાર અર્પણ કર્યો.

ભગવાનાની સ્મૃતિ સુખદાયક છે. કલ્યાણકારી છે. પરંતુ સ્મૃતિમાં, મનની સ્મૃતિ પર બનેલી ઘટનાઓને માત્ર સાક્ષી બનીને આપણે તાજી કરવાની હોય છે. જ્યારે માનસી પૂજામાં જે તે પ્રસંગ કે ઘટનાના માત્ર સાક્ષી નહિ, પણ સક્રિય અંગ બનીને આપણે જે તે કિયાના સર્જક બનવાનું હોય છે.

દા.ત. લંડન પાટોસ્વમાં પ૦ ફૂટનો હાર હું મહારાજને પહેરાવું છું. જ્યારે આપણે સ્વયં આ પ્રકિયામાં ભળવાનું હોય ત્યારે મન વિશેષ જાગૃત બને છે.

પ૦ ફૂટનો હાર...

ક્યાં પુષ્પનો?

કુલ કેટલાં પુષ્પો જોઈએ?

ક્યાંથી લાવીશું?

હાર કેટલો લાંબો થશો..?

આ જ રીતે, હરિકૃષ્ણ મહારાજને હું સાન કરાવું છું. આ પ્રકારના માનસી પૂજાનો વિચાર કરતાં મનને વધારે જાગૃત બનવું પડે છે. એટલે માનસી પૂજામાં મન વિશેષ ખૂલે છે - વિશેષ ભીલે છે.

શ્રીજ મહારાજે શિક્ષાપત્રીમાં જણાવું છે કે મને કરીને કલ્યાં એવાં ચંદનથી ભગવાનાની પૂજા કરવી. આ મન દ્વારા કરાયેલી કલ્યના એટલે માનસી પૂજા.

લૌકિક કે આધ્યાત્મિક, કોઈ પણ કિયામાં

મન ભણે તો જ બરકત આવે છે.

બાળક શાળાએ જાય, પણ ભાગવામાં મન ન ભણે તો?

ડોક્ટર ઓપરેશન કરે, પણ મન બીજે ભટકતું હોય તો?

કિકેટ રમતી વખતે કિકેટ બીજા વિચારો કરે તો?

રોડ ઉપર વાહન ચલાવતી વખતે મનમાં બીજી વાત ઘૂંઠાતી હોય તો અક્સમાત થાય.

ટૂંકમાં, કોઈ પણ લૌકિક કાર્ય સિદ્ધ કરવા માટે મનને ભેળવવું જરૂરી છે.

કાર્યની યથાર્થ સિદ્ધ અને તેના પછી સંતોષ પ્રાપ્ત કરવામાં કાર્ય દરમ્યાન તેમાં મન કેટલા અંશે જાળ્યું છે એ મહાત્વાનું છે.

૨૦મી સદીની મોટામાં મોટી શોધ કરી છે?

A man can change his life by changing his attitude.

‘માનવી પોતાનું જીવન બદલી શકે, જો પોતાના મનના વલણાને બદલે તો.’ બીજા શબ્દોમાં, મનની અગાધ શક્તિને રચનાત્મક દિશામાં વાળી જીવન પરિવર્તન થાય એનાથી બીજી કોઈ મોટી શોધ નથી. એવું આજના મનોવૈજ્ઞાનિકો કહે છે.

મનની આ શક્તિની યથાર્થ ઓળખ માટેનો અને તેને કેળવવા માટેનો અદ્ભુત ઈલાજ શ્રીજ મહારાજે ચીંધો છે. એ છે માનસી પૂજા.

- માનસિક સામીય અને તેની મહત્તમાં:

આધ્યાત્મિક માર્ગમાં સ્થૂળ કિયાત્મક ભાગની સાથે માનસિક તત્ત્વની મહત્તમા એટલી જ સ્વીકારાયેલી છે. સાચા આધ્યાત્મિક સમાસ અને પ્રગતિ માટે સ્થૂળ કરતાં આંતરિક જોડાણ વિશેષ ભાગ ભજવે છે.

ઈઝટેવ સાથે શારીરિક સાંનિધ્ય, તેમની સ્થૂળ દેહ પરિચર્યાએ તો વિશિષ્ટ લાભ છે જ. આ સેવા છે.

વચ્ચનથી તેમના દિવ્યગુણોનું ગાન કરો, આ

વाचिक सेवा છે.

આ બંને પ્રકારની સેવાથી સમાસ થાય છે અને આનંદ વર્તે છે. પરંતુ આ બંને પ્રકારની સાથે મન જોડવાની વાત જો ન સમજાય તો દોડાઈ કે ફંઝા મટતાનથી.

દક્ષિણ ભારતમાં પંચરાત્ર નામે વેદ જેટલો પ્રમાણભૂત, લોકહદ્યમાં અને વિદ્વાનોમાં અનેરી પ્રતિષ્ઠા પામેલો ગ્રંથ છે. તેમાં ભગવાન સાથે જોડવાની બે રીત દર્શાવી છે.

૧. બહિર્યોગ ૨. અંતર્યોગ

બહિર્યોગ એટલે સ્થૂળ દેહથી થતી બધી પૂજાવિધિ, આરતી, સ્નાન, દંડવત્ પ્રણામ વગેરે... પરંતુ આ બહિર્યોગ કરતાં પહેલા નેત્ર મીચીને અંતર્યોગ સાધવાની પ્રાથમિક જરૂરિયાત ગણાવી છે.
અંતર્યોગમાં કરવાનું શું?

મનથી દેહને બાળીને તેની રાખમાંથી નવા ભાગવતી શરીરની ઉત્પત્તિ કરવી અને, ત્યારબાદ એ નવા હિવ્ય શરીરને પોતાનું રૂપ માની પૂજાવિધિમાં પરોવવું.

આ અંતર્યોગ એ માનસીપૂજાની ભૂમિકા જેવી જ એક પ્રક્રિયા છે બોટાદના શિવલાલ શેઠ આ રીતે મનોભૂમિકા તૈયાર કરીને મહારાજનું ધ્યાન માનસી પૂજા કરતા. આ શિવલાલ શેઠ સતત બે પહોર કરતા. બે પહોર એટલે કે સતત હ કલાક તેઓ મનથી ભગવાન સાથે જોડાઈ શકતા.

-પ્રત્યક્ષ પૂજાની મર્યાદાઓ:

પ્રત્યક્ષ પૂજા એટલે સ્થૂળ શરીર દ્વારા પોતે કરી શકે, અને બીજા પણ જોઈ અનુભવી શકે તે રીતે વિવિધ ઉપયારો દ્વારા ભગવાનની પૂજા.

આવી પ્રત્યક્ષ પૂજા મુશ્કેલ છે. શા માટે? તેના કારણો નીચે મુજબ છે.

૧. સ્થળની મર્યાદા :- ભુજ, અંજાર કે માંડવીમાં જઈને મહારાજની પ્રત્યક્ષ પૂજા કરવી હોય તો નાગપુર, વલસાડ કે મુંબઈના હરિભક્તો મહિનામાં કેટલી વાર જઈ શકે?

ઇપૈયા મંદિરમાં ધૂન કરવા અમેરીકા કે ઓસ્ટ્રેલીયાથી હરિભક્તો કેટલી વાર પ્રત્યક્ષ રીતે આવી શકે?

એટલે સ્થળનું આવરણ પ્રત્યક્ષ પૂજામાં આવે છે. આપણે ધારીએ ત્યારે, ધારીએ ત્યાં જઈ શકતા નથી.

૨. આર્થિક પ્રશ્ન :- સ્થળ પર પહોંચવા ભાડાં કે સાધન સામગ્રીનાં ખર્ચ પણ રોજ કયાં આપી શકીએ એમ છીએ?

૩. સમય :- સમય પણ કયાં છે? શ્રાવણ માસમાં સળંગ એક મહિનો મંદિરે દર્શન, સમાગમ કે પૂજા કરવા માટે આપણાને સમય કે શ્રદ્ધા છે ખરી?

૪. સાધન સામગ્રી : - ભગવાન આગળ અન્નકૂટ કરવો હોય, ને આપણે એકલાએ જ પ્રત્યક્ષ રીતે ૪૦૦ વાનગી તૈયાર કરવાની ને ધરાવવાની હોય તો ધીરજ રહે ખરી?

એનું સીધું-સામાન, રાંધવાની કિયા, વાસણોની ગોઠવણી... આ બધી વાતો પ્રત્યક્ષ રીતે કોઈને અનુકૂળ આવે એવી નથી. ને કદાચ થાય તો પણ વર્ષમાં એકાં વાર માટે શ્રદ્ધા રહે.

સાથે સાથે ભગવાનની મૂર્તિની પ્રત્યક્ષ પૂજા માટે નિય નવા વાઘા, આભૂષણો, સોના-ચાંદીના થાળ, પાંચ આરતી, શયન-જાગરણની સેવા... આ બધામાં વિપુલ પ્રમાણમાં સાધન અને માણસોની જરૂર પડે.

૫. વર્ષાશ્રમ :- શ્રીજી મહારાજે ભગવાનની ભક્તિ પોતપોતાના ધર્મમાં રહીને કરવાની કહી છે. તો બધા જ વર્ષના ભક્તો પ્રત્યક્ષ રીતે નર-નારાયણદેવ-હરિકૃષ્ણ મહારાજ આગળ જઈને બધું જ જમાડી શકતા નથી.

સાથે સાથે વર્તમાનના નિયમોની મર્યાદા પણ આવે છે. વળી મહિલા વર્ગને તો તેમની પ્રત્યક્ષ સેવાનો ક્યારેય અવકાશ મળતો નથી.

૬. સમુદ્રાય :- દિન-પ્રતિદિન વિકસતા વિશાળ સમુદ્રાયને ઈષ્ટદેવની પ્રત્યક્ષ પૂજાનો વ્યક્તિગત લાભ મળવો લગભગ શક્ય નથી.

નર-નારાયણદેવ-હરિકૃષ્ણ મહારાજના

પાટોસ્વરમાં ૫૦૦૦ હરિભક્તો આવ્યા હોય, અને બધા જ પુષ્પહાર લઈને પધાર્યા હોય, તો તે પુષ્પમાળા વ્યક્તિગત રીતે ધરાવવાનું શક્ય છે? તો શું કરવું?

આનો ઉત્તર શ્રીજી મહારાજે સારંગપુર પ્રકરણના નીજા વચ્ચના મૃતમાં આપેલો છે.

પછી સ્વયંપ્રકાશાનાં સ્વામીએ શ્રીજી મહારાજને પ્રશ્ન પૂછ્યો હે, મહારાજ? એક ભક્ત તો નાના પ્રકારની પૂજાસામથી લઈને પ્રત્યક્ષ ભગવાનની પૂજા કરે છે, અને એક ભક્ત તો નાના પ્રકારના માનસિક ઉપયારે કરીને ભગવાની માનસી પૂજા કરે છે, એ બે ભક્તમાં શ્રેષ્ઠ કોણ છે? ત્યારે શ્રીજી મહારાજ બોલ્યા જે, જો ભગવાનને વિષે પ્રેમે કરીને અતિ રોમાંચિત-ગાત્ર થઈને તથા ગદ્દગદ કંઠ થઈને જો ભગવાનની પ્રત્યક્ષ પૂજા કરે છે તો એ બેય શ્રેષ્ઠ છે. અને પ્રેમે કરીને રોમાંચિત ગાત્ર અને ગદ્દગદ કંઠ થયા વિના કેવળ શુષ્ક મને કરીને પ્રત્યક્ષ ભગવાનની પૂજા કરે છે, તો પણ ન્યૂન છે અને માનસી પૂજા કરે છે તો પણ ન્યૂન છે.

અહીં શ્રીજી મહારાજ કહે છે.

પ્રત્યક્ષ પૂજા=માનસી પૂજા

બીજા શબ્દોમાં,

એક ભક્ત સોનાના સિંહાસનમાં લાખ રૂપિયાની ઘનશ્યામ મહારાજની મૂર્તિ પધરાવે, અને સોનાની આરતીથી આરતી ઉતારે ને બીજો ભક્ત ખૂશામાં બેસીને ફક્ત મનમાં ભાવના જ કરે કે મેં સોનાના સિંહાસનમાં ઘનશ્યામ મહારાજની સોનાની મૂર્તિ પધરાવી છે, અને આરતી ઉતારું છું.

શ્રીજી મહારાજના મત મુજબ બંનેને સરખું ફળ.

એક વ્યક્તિ ઠાકોરજી માટે વરિયાળીનો રૂપ ફૂટ લાંબો હાર જાતે મહેનત કરીને બનાવીને અર્પણ કરે, અને બીજી વ્યક્તિ ઘેર બેઠા માનસીમાં રૂપ ફૂટનો હાર અર્પણ કરે. તો વચ્ચના મૃત સારંગપુર-ઉ મુજબ બંનેને સરખું ફળ.

ટૂંકમાં, ઈષ્ટદેવનાં સાંનિધ્ય અને પરિયર્યા તાદેશ અનુભવવાનો સૌથી સરળ અને અકસ્મીર ઈલાજ એટલે માનસી પૂજા.

એમાં ન કોઈ સ્થળનું બંધન-મનથી ધારો ત્યા જઈ શકો.

વિનાટિકિટ કે ભાડે...

ન સમયનું બંધન : ધારો ત્યારે જઈ શકો.

પ્રત્યક્ષ રીતે તો ઠાકોરજી શયનમાં જાય પછી ન મળાય, પણ માનસીમાં તો રાતે ર વાગ્યે પણ પાસે જઈ શકાય.

ન સાધન-સામથીનું બંધન : રોજ નવા સોનાના થાળમાં અન્નફૂટ જમાડો-ભાવે એ વાનગીઓ ધરાવો. કોઈ રોકનાર કે ટોકનાર નહિ.

ન વર્ણાશ્રમ કે જીતિલ્લિંગનું બંધન : તમે બ્રાતશા હો કે ન હો, પુરુષ હો કે મહિલા હો. માનસી પૂજામાં ભગવાનને તમને રૂચે એ પ્રકારે રમારી-જમારી શકો.

બીજા શબ્દોમાં માનસી પૂજારૂપી એક અદ્ભુત સાધન શ્રીજી મહારાજે આપણાને ભેટ આપ્યું છે. જેના દ્વારા કેવી અદ્ભુત પ્રાપ્તિ થાય છે એ વાત પણ શ્રીહરિના શબ્દોમાં જ જોઈએ.

“જો ભગવાનો ભક્ત ત્રણે ઋતુમાં બિન્દુ-બિન્દુ પૂજા કરે તો તે ભક્તને ભગવાનને વિષે હેતની વૃદ્ધિ થાય છે. ને તેના જીવને બહુ સમાસ થાય છે. માટે જેણો આ વાત સાંભળી છે, તે નિત્ય આવી રીતે ભગવાનની માનસી પૂજા કરજ્યો, ને આવી વાત અમે કોઈ દિવસ કરી નથી.” (વચ્ચના મૃત : ગ.અં. ૨૩)

મૌમા પાણી આવે તેવી માનસી પૂજાની પ્રત્યક્ષ પૂજા જેટલી સામર્થી સાંભળીને આપણે માનસી પૂજા કરવા તરત લલચાઈએ એ સ્વાત્માવિક છે.

પરંતુ માનસી પૂજાનું ફળ પ્રત્યક્ષ પૂજા જેટલું જ મળે ક્યારે? એ વાત આવતા અંકે સમજજીશું.

THROUGHWAY TO HAPPINESS

- विद्यार्थी स्वामी राधवमुनिदासज्ञ

Every one of us is searching after happiness but we do not know what real happiness is. Practically speaking we see so few happy people. This is because so few people know that the platform of real happiness is in the Idol (murti) of lord. Happiness is generally perceived through our senses. A stone, for instance, has no sense and cannot perceive happiness and pain. Every living being feels happiness and pain according to the degree of development of his perception. The happiness that we are experiencing in this world is not real happiness. There are different kinds and grades of living entities, and their conceptions and perceptions of happiness are also of all different types and grades.

What is the highest happiness?

सुखमात्यन्तिकं यत्ताद्बुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् ।
वेत्ता यत्र न चैवायं स्थितश्वलति तत्त्वतः ॥

“In that joyous state (Samadhi), one is situated in infinite transcendental happiness and enjoys himself through transcendental senses. Established thus, one never departs from the truth.”

Budhi means intelligence. One has to be intelligent if he wants to enjoy. The hands, nose, eyes, the other senses organs and all the bodily parts may be present one dead man, but he cannot enjoy. Why not? The soul (jeev) has left, and therefore the body has no power. The

Vedas confirm that the soul although atomic in size, is the actual enjoying agent. We are trying to get happiness and pleasure from this world and this body. There may be little feeling of pleasure, for it is temporary.

The process for establishing oneself in real happiness is this process of chanting the holy names, dancing in happiness, associating with saintly devotees, serving the idols of lord, understanding deep philosophy, and hearing and preaching the leelas and Glories of lord. It is a life of ever-increasing pleasure, and it eventually brings us to the point where we can directly see lord and speak with him face to face. By practice, we can gradually develop our real intelligence, and naturally enjoy relishing spiritual happiness as we make spiritual progress. As we make progress in understanding the absolute truth, we naturally become detached from this false happiness. If somehow we stand on the platform of real happiness, what is the result?

यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाथिकं ततः ।
यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥

“Upon gaining this, he thinks there is no greater gain. Being situated in such a position, one is never shaken,

even in the center of greatest difficulty”

When one attains that stage, other achievement appears unimportant. This real happiness is so powerful that a little taste can save one from the greatest danger. If one is situated firmly in the real happiness, the greatest danger cannot disturb him. We may have many dangerous moments in our lives, but if we are preparing ourselves to go home, back to heaven (Akshardham), we will not care for them. Our attitude will then be: “dangers come and go – so let them happen” The “yoga” process is meant to control these senses. If somehow we can manage to control the senses, we can turn our face to actual spiritual happiness and make our lives successful. The mind strays from the idols of lord to so many external objects because from time immemorial, life after life, that has been our practice. Due to this, there may be great difficulty in the beginning when one tries to fix his mind in the idol of lord, but these difficulties can all be overcome. If we follow the rules and regulations, gradually the mind will come under control. Specifically by chanting the holy name of lord, the wild mind will gradually come under our control. To enjoy the real happiness, we must situate ourselves in our real identity as BHRAM.

શ્રી સ્વામિનારાયણ વિદ્યાર્થી ભવન, ભુજ
ધો. ૯ ના પ્રેશ અંગેની સૂચનાઓ
જૂન, ૨૦૧૬ થી શરૂ થતા શૈક્ષણિક વર્ષ

માટે માત્ર ધો. એના

પ્રેશ અંગેની સૂચનાઓ નીચે મુજબ છે.

- (૧) ધો. ૮માં માત્ર બહાર ગામના વિદ્યાર્થીઓને પ્રેશ આપવામાં આવશે.
- (૨) પ્રેશ મેળવવા માટે પ્રેશ પરીક્ષા આપવાની રહેશે.
- (૩) પ્રેશ પરીક્ષા તા. ૩-૫-૨૦૧૬ મંગળવારે સવારે ૬:૩૦ વાગ્યે શ્રી સ્વામિનારાયણ વિદ્યાર્થી ભવન, ભુજ મધ્યે લેવાશે.
- (૪) પરીક્ષાર્થીએ સવારે ૬:૦૦ કલાકે હાજર થઈ જવું.
- (૫) પેપર લખવા માટે બોલપેન તથા ઓટા માટે પાટિયું સાથે લાવવા.
- (૬) ધો. ૮ના પરિણામપત્રક (માર્કશીટ)ની ઐરોક્ષ નકલ સાથે લાવવી.
- (૭) પરીક્ષા ૫૦ ગુણની રહેશે, જેમાં ગણિત, વિજ્ઞાન, અંગ્રેજી, ગુજરાતી અને સામાન્ય જ્ઞાનના પ્રશ્નોના જવાબ લખવાના રહેશે.
- (૮) પ્રેશ પરીક્ષાનું પરિણામ તા. ૫-૫-૨૦૧૬ ગુરુવારના સવારે ૬:૦૦ કલાકે સંસ્થાના નોટીસ બૉર્ડ પર મૂકવામાં આવશે.
- (૯) મેરીટ ક્રમ પ્રમાણે પ્રેશ આપવામાં આવશે. જે વિદ્યાર્થીને પ્રેશ મળેલ હશે તેનું નામ પ્રવેશયાદીમાં લખેલું હશે. પ્રવેશપાત્ર વિદ્યાર્થીએ પોતાની ફી બે ટિવસમાં ભરી જવાની રહેશે.
- (૧૦) પ્રેશ મેળવનાર વિદ્યાર્થીએ પોતાનું અસલ સ્કૂલ લીવીંગ સર્ટીફિકેટ (અલ.સી.) તથા માર્કશીટની ઐરોક્ષ નકલ તેમજ પોતાનો તાજેતરનો પાસપોર્ટ સાઈઝનો ફોટો તા. ૫-૫-૨૦૧૬ના દિવસે જ સંસ્થાના કાયદાલયમાં જમા કરવવાના રહેશે.
- (૧૧) વિદ્યાર્થી ભવનનું સરનામું : શ્રી સ્વામિનારાયણ વિદ્યાલય માર્ગ, સંસ્કારનગર, ભુજ-૨૬૭
ફોન નંબર(૦૨૮૩૨) ૨૨૦૩૩૨

પ્રમુખ - મંત્રી - સંચાલક,

શ્રી સ્વામિનારાયણ વિદ્યાર્થી ભવન, ભુજ

વાગડ વિસ્તારમાં પહાડ પર વસેલાં
નાનકડાં કંથકોટ ગામમાં એક કચરા ભગત રહે.
ભગત અને એમનાં પણી
બંને જણા શાકભાજુ વેચવાનો
ધંધો કરે. બકાલું વેચતાં
વેચતાં જે કાંઈ મળે તેમાંથી
ચોખ્ખો ધર્માદો કાઢીને બાકી
રહે તેમાંથી પોતાનું ગુજરાન
ચલાવે. વ્યવહારે ભલે દુર્ભળ
પરંતુ શ્રીહરિ પ્રયોગી શ્રદ્ધા
અને દફ્તામાં બંને શૂરીવર.

એક દિવસ શ્રીજિ
મહારાજ આધો ઈથી
બારોબાર કંથકોટ પદ્ધાર્યા.
પોતાના પ્રેમભક્ત કચરાની
ભાગ લેવા ભગવાન પહાડ ચડીને ઉપર પહોંચ્યા.
સવારનો સમય અને કોઈનેય કદ્યાં વગર પ્રભુ એકલા
જ આવેલા. પોતાનાં આંગણો સ્વયં પ્રભુને પદ્ધારેલા
જોઈ કચરા ભગત તો રાજ રાજ થઈ ગયા.
મહારાજને ઢોલિયો ઠણાવીને બિરાજમાન કર્યા,
દંડવત પ્રણામ કરવા લાગ્યા.

મહારાજ કહે, “દંડવત् રહેવા દો અમને
ખૂબ ખૂબ લાગી છે.” સાચા ભક્તને ધેર જ્યારે
મહારાજ પદ્ધારે ત્યારે ભગવાનને ખૂબ ઉઘડે છે!

કચરા ભગત કહે, પણ મહારાજ એક
તકલીફ છે. અમારાં ઘરવાળાં પિયર ગયા છે. ઘરમાં
હું એકલો જ છું. અને અત્યારે સવારે માણસો બધા
શાક લેવા આવે છે. જો હું તમારા માટે રોટલો બનાવા
બેસું તો બધા ગ્રાહકો પાછા જાય. અમારે તો મહારાજ
રોજનું રણવાનું ને રોજનું ખાવાનું. ગ્રાહકો બધા પાછા
જાય તો પછી ખાઈએ શું? કેવો ભોળો ભક્ત! પોતાની
પરિસ્થિતિ સહજ ભાવે મહારાજને જણાવી દીધી!

મહારાજ મંદ મંદ હસ્યા. પ્રભુ કહે, “ભગત
એમ કરો, તમે રોટલો બનાવો અને અમે શાક વેચવા
બસીએ!”

ભગવાનને તો રસોઈ
બનાવતા આવડતી હતી પરંતુ
એમને તો ભક્તના હાથનું જ
ખું ભાવે ને? પોતાના પ્રેમી
જે ભક્તજન તેમનો લાડ
લડાવવા સારું તો અનંતકોટી
ધ્રુબાંડનો અધિપતિ આજે
સૌંધો બનીનો ધેર ધેર
વિચરણ કરી કહ્યો હતો!

કચરા ભગત ઘડી ભર
વિચાર કરવા લાગ્યા. એમને
બીજો વાંધો નહોતો પણ એક

બીક લાગી. મહારાજ તો ખુલ્લું દયાળું છે, ઉદાર છે, જો
શાક વેચવા બેસે અને કોઈ શાક લેવા આવે તો ધર્મનું
નુકસાન થાય ને? પણ ભગવાને કીધું છે એટલે ના તો
પડાય નહિ. ભગવાન પોતાના ભોળા ભક્તના આવાં
ધાટ સંકલ્પ જાડી વધારે હસ્યા!

મહારાજ તો ઓટલે શાક વેચવા બેસી ગયા.
આ બાજુ ભક્ત રસોડામાં રોટલો ધેર પણ મન તો
બહાર મહારાજમાં રાખેને કોઈ શાક લેવા આવે ને
મહારાજ વધુ આપી દેશો તો?

કચરા ભગતની ચિત્તવૃત્તિ જાણો મહારાજ શું
કરે છે એ જોવાં જ સ્થિર થઈ ગઈ.

આ બાજુ કોઈ બહેન શાક લેવાં આવ્યાં.
મહારાજે છાબડાં તૈયાર કર્યાં. એક બાજુ બેશોર વજન
મૂક્યું. બીજી બાજુ વૈતાંક મૂક્યાં અને ત્રાજવું ઊંચું
કર્યું. શાકની બાજુ જરા નમતી દેખાણી એટલે
મહારાજે રોંગણું બદલી એક નાનું રોંગણ મૂક્યું! એક

સરખો કાંટો જ્યારે આવ્યો એટલે મહારાજ કહે, “લ્યો, આ બેશેર રીંગણાં.” શાક લેવા વાળી બાઈ કહે, “કોણ છો તમે?” આ તે કાંઈ સોનું જોખવા બેઠા છો? ભગત તો કાયમ થોડું વધારે આપે છે. તમે છો કોણ? શ્રીજી મહારાજ કહે, “અમે ગમે તે છીએ, તમારે લેવું હોય તો લો, નહિ તો જ્ઞાઓ. આ કાંઈ મફત નથી આવતું. ઠેઠ આધોઈથી પહાડ ચડાવીને લાવીએ છીએ. ઘોડાનું ભાંદું ચૂકવવું પડે છે...”

ભગતે આ સંવાદ સાંભળ્યો. ભગતને થયું હા...શ... મહારાજ કોઈને એક ફોડવું પણ વધારે નહિ આપે. મહારાજને બધું ફાશે, ઉદાર થતાંય આવડે ને કંજુસ બનતા પડ્યા આવડે. છેવટે આ બધું ભક્ત માટે હતું ને?

કચરા ભગતે સુંદર મજાનો રોટલો, રીંગણાનું શાક અને ગરમાગરમ શીરો તૈયાર કર્યો. મહારાજને થાળ ધરાવ્યો. મહારાજ પ્રેમથી આગરીબ ભક્તના હાથની રસોઈ જમ્યા. જમતાં જમતાં મહારાજ કહે, ‘હે ભગત! બહુ દહાડા તમે દુઃખી રહ્યા. તમારું દુઃખ દૂર કરવા જ અમે આજે આવ્યા છીએ. બસ આજે જ આ ઘર ખાલી કરી, ઉચાળા ભરી આધોઈ જતા રહો, ત્યાં સુખી થશો’ મહારાજ આશીર્વાદના બોલ બોલ્યા.

મહારાજે પ્રસાદીનો વધેલો થાળ ભગતને

આપ્યો. ચળું કરીને મહારાજ વિદાય થયા. દૂર દૂર સુધી મહારાજનું છોગલું દેખાતું બંધ થયું ત્યાં સુધી કચરા ભગત અનિમિષ નાયનો શ્રીહરિનો પહાડ-

ઉત્તરતાનિરખી રહ્યા.

ભગવાનની આજા થઈ એટલે સાંજે ઘરવાળાં આવ્યાં ને બીજા જ દિવસે ઘરવખરી લઈને આધોઈ ગામ ઉપરી ગયા. કશો જ સંશય મનમાં થયો નહિ, મહારાજે કીધું છે એટલે અમલમાં મૂકવાનું જ છે!

આધોઈમાં કચરા ભગતનો શાકભાજનો વેપાર ખૂબ ઝૂલ્યો ફાલ્યો અને મહારાજના આશીર્વાદથી ભગત પછી તો ખૂબ સુખી થયા, કચરા શેઠ તરીકે નામના પાસ્યા.

આજે પણ કચરા ભગતનો પરિવાર ત્યાં છે, ભક્ત કુટુંબ છે, સારા સત્સંગી છે, સૌ સુખી છે.

મહારાજ જેમ કહે તેમ કરીએ તો સુખ હાથવેંતમાં જ હોય છે, પણ જે મહારાજના બોલ-અમની આજાને બુદ્ધિના તર્ક-વિતર્કથી તોલવા જઈશું તો પછી મહારાજ કહે છે તેમ તમારેને અમારે કોઈ લેણાં-દેણાં નથી. આ તો જે સાચો થઈને મન અર્પે એનાં માટે જ આબધું છે.

નામ ભલે કચરા ભગત હતું પરંતુ એ જ કચરાનાં હદયમાં શ્રીહરિ પ્રત્યેની અસીમ શ્રદ્ધા અને નિષાનું કુંદન સદાયને માટે ચ્યમકતું રહ્યું.

આગામી માસની કથાઓ

તારીખ	ગામ	યજમાશ્રીઓ
૧-૪-૧૬	માધાપર	કથા પારાયણ દિવસ પાંચની
૭-૪-૧૬	ભુજ	સમૂહ ભાગવત કથા પારાયણ દિવસ સાતની
૧૪-૪-૧૬	આધોઈ	કથા પારાયણ દિવસ ત્રૈણાંશી
૨૩-૪-૧૬	ભક્તિનગર	પાટોલ્સવ પ્રસંગે કથા પારાયણ દિવસ પાંચની
૨૬-૪-૧૬	માંડવી-નાગલપર	નાગોશ્વર મંદિર કથા પારાયણ દિવસ પાંચની
૨૬-૪-૧૬	સુરજપર	કથા પારાયણ દિવસ પાંચની
૨૭-૪-૧૬	મદનપુર	પાટોલ્સવ નિમિત્તે કથા પારાયણ દિવસ પાંચની
૩૦-૪-૧૬	ચિત્રોડ	કથા પારાયણ દિવસ સાતની

સંરથ્યા સમાચાર

શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજના ૧૪૮મા વાર્ષિક પાટોત્સવ પ્રસંગે શ્રીમદ્ સત્સંગિજીવન પંચાન્ત્ર પારાયણ જ્ઞાનયજ્ઞા

ભુજ મંદિરમાં તા. ૬-૩-૨૦૧૬ થી તા. ૧૦-૩-૨૦૧૬ સુધી શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજનો ૧૪૮મો વાર્ષિક પાટોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

પ્રથમ દિવસે તા. ૬-૩-૨૦૧૬ના સવારે ૮ વાગે પોથીયાગ્રા શ્રીનારનારાયણદેવના ગ્રાણકમળ સાંનિધ્યથી યજમાનશ્રી તેમજ તેમના ભાઈઓએ વાજિંગ્રોના સૂર સાથે વાજતે ગાજતે પોથીઓનું પૂજન થયા બાદ સભામંડપમાં લાવવામાં આવ્યો. આરતીબાદ કથાના વક્તાશ્રીએ કથાનો પ્રારંભ કરેલ.

વક્તાપદે શા. સ્વામી કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજી તેમજ શા. સ્વામી કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજીએ શ્રીમદ્ સત્સંગિજીવન પંચાન્ત્ર પારાયણ જ્ઞાનયજ્ઞામાં દરરોજ સવારે તેમજ બપોર પછી સુંદર રીતે કથાનું રસપાન કરાવેલ.

પ્રથમ દિવસે બપોર પછીના કથા સત્ત્રમાં શ્રીધનશ્યામ મહારાજનું પ્રાગટ્ય ધામધૂમથી કરવામાં આવ્યું હતું. પારણામાં જુલેલા શ્રીધનશ્યામ મહારાજની મહંત સ્વામી અને યજમાનશ્રીએ આરતી ઉતારી હતી.

બીજા દિવસે શ્રીધનશ્યામ મહારાજની બાળલીલાની કથા વક્તાશ્રીએ સુંદર રીતે કરેલ. દરરોજ સભામાં જુદા જુદા વડીલ સંતોષે આશીર્વાદ આપ્યા હતા.

તા. ૮-૩-૨૦૧૬ બપોર પછીની કથામાં પ.પૂ. ધ.ધૂ. ૧૦૦૮ આચાર્યશ્રી કૌશલેન્ડ્રિપ્રસાદજી મહારાજ હાજર રહેલ. તેઓનું ઊભા થઈ કથાના ભાઈ-બહેનોએ સ્વાગત કરેલ. મહંત સ.ગુ.પુ. સ્વામી ધર્મનંદનદાસજીએ સુંદર પુષ્પમાળા પહેરાવીને સ્વાગત કરેલ.

આ પ્રસંગે પ.પૂ. ધ.ધૂ. ૧૦૦૮ આચાર્યશ્રી કૌશલેન્ડ્રિપ્રસાદજી મહારાજએ આશીર્વયનમાં જણાવેલ કે ભગવાનની કૃપા હોય તેને જ શ્રીનારનારાયણદેવના સાંનિધ્યમાં કથાનો લાભ મળી શકે. તમો બધા ભાગ્યશાળી છો. ભગવાનનો આશરો ક્યારે ન ધૂટે તેવી આસક્તિ રાખવી. યજમાનશ્રીને ધન્યવાદ આપેલ. તેઓનું ભગવાન પ્રત્યે નિષ્ઠા છે. દરેકને મહારાજ સુખીયા કરે તેવા રૂડા

ભુજ શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિરે સ.ગુ. મહંત સ્વામી પ.પૂ. ધર્મનંદનદાસજીની પ્રેરણા તથા સ.ગુ. સ્વામી પ્રેમપ્રકાશદાસજી તથા કોઠારી પાર્શ્વ જાદવજી ભગત આદિ વડીલ સંતોના માર્ગદર્શન અનુસાર કથા પારાયણ આદિ વિવિધ ઉત્સવો તથા કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું.

આશીર્વાદ આપેલ.

કથાના પાંચમાં દિવસે વહેલી સવારે ૫:૩૦ વાગ્યાથી વેદોકત મંત્ર દ્વારા પંચામૃત મહા અભિપ્રેક તથા અન્નકૂટ દર્શન આચાર્ય મહારાજશ્રીના સાંનિધ્યમાં યોજવામાં આવેલ. ૨૪ ગામથી ભાઈ-બહેનો વહેલી સવારે આ લહાવો લેવા આવી પહોંચ્યા હતા. અન્નકૂટની આરતી યજમાનશ્રી તથા મહારાજશ્રી, મહંત સ્વામી સાથે વડીલ સંતો સાથે લાભ લીધેલ.

અંજાર મંદિર તેમજ ભુજ મંદિર આગામી સમૂહ શ્રીમદ્ ભાગવત સમાહદમાં ૧૪ પોથીઓ નોંધાવેલ. તા. ૮-૩-૧ હના ભગવાનના વાઘાઓ પણ યજમાનશ્રીએ આપેલ.

ત્યારબાદ સ.ગુ. કોઠારી જાદવજી ભગત તથા સ.ગુ. સ્વામી પ્રેમપ્રકાશદાસજી આશીર્વાદ યજમાનશ્રીને આપેલ.

યજમાનશ્રી વતી પ્રેમજીએ આભાર માનતા જણાવેલ કે અમોને જે આ લાભ આપવામાં આવ્યો તે બદલ મહંત સ્વામી તેમજ વડીલ સંતો વિગેરેનું આભાર માનેલ.

ત્યારબાદ મહંત તા. ૧૧.૧૧.૨૧૬ મહાંતા સ.ગુ.સ્વામી ધર્મનંદનદાસજીએ આશીર્વાદ પ્રવચનમાં જ્ઞાપાવેલ કે કચ્છના હરિભક્તોની સેવા કચ્છ બહાર જ્યાં જ્યશો ત્યાં જોવા મળશે. યજમાનશ્રીને રૂડા આશીર્વાદ સાથે જણાવેલ કે આવા કાર્ય કરતા રહે તેવી ભગવાનશ્રી સ્વામિનારાયણની અમી દસ્તિ રહે તેવા રૂડા આશીર્વાદ આપેલ હતા.

કથાના મુખ્ય યજમાનશ્રી પ.ભ. કાનજીભાઈ વાલજી ભૂડીયા સહપરિવાર, સુખપરવાળાએ આ કથાનો લાભ લીધેલ. આ કથાના કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા માટે સ.ગુ. કોઠારી સ્વામી દેવપ્રકાશદાસજી તથા અન્ય સંતોએ મહેનત કરેલ. પૂર્ણાહૃતિની આરતી મહારાજશ્રી તેમજ મહંત સ્વામી આદિ વડીલ સંતો તેમજ યજમાનશ્રી તથા તેમના પરિવારે ઉતારેલ હતી.

અહેવાલ : - પ્રાણલાલ ગોર

ભુજ મંદિરે કુલડોલોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાયો

ભુજમાં શ્રીનરનારાયણદેવ જ્યંતી મહોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાયો હતો.

તા. ૨ ઉ-૩-૧ ફિબ્રુઆર ફાગણ સુદ ૧૫ ઉત્તર ફાળ્યુની નક્ષત્ર યોગ હોવાથી આજે નરનારાયણદેવ જ્યંતી કુલડોલ ઉત્સવ ધામધૂમથી ઉજવામાં આવ્યો હતો.

વહેલી સવારથી પૂનમ હોવાથી કચ્છ, સૌરાષ્ટ્ર ગુજરાષ્ટ્ર, મુંબઈથી દર માસે પૂનમ ભરવા આવતા હરિભક્તો વિશાળ સંઘ્યામાં આવ્યા હતા. શ્રીઠકોરજને

સોનાની પીચકારી હાથમાં ધરાવવામાં આવી હતી. શ્રીઠકોરજને કુલનાહિંગોળામાં જુલાવવામાં આવ્યા હતા. એકાદશી અને પૂનમમાં ઓરછવીયા તરફથી હોળીના પદ ગાઈ ઉત્સવ કરવામાં આવ્યો હતો. તમામ દર્શનાર્થીઓને ધાણીનો પ્રસાદ વિતરણ કરવામાં આવ્યો હતો. કુલડોલોત્સવના યજમાન ગીરીશકુમાર સુરેશભાઈ ગણાત્રા પરિવાર, મુંબઈ, રસીકલાલ બાબુલાલ સલાટ, ભુજ રહ્યા હતા.

અહેવાલ :- કોઠારી પાર્ષદ દિનેશ ભગત

ફાગણ સુદ ૧૧ એકાદશીના દેવોના શિખર પરની ધ્વજાના યજમાનશ્રીઓ

- પ.ભ. નાનજ્ઞભાઈ કાનજી મેપાણી ધ.પ. પ્રેમીલા નાનજી, સુખપર ● પ.ભ. અ.નિ. શામજી લાલજી રાબડીયા ધ.પ. પુરબાઈ હ. પરબત શામજી, સરલી ● પ.ભ. વાલજ્જભાઈ રામજ્જભાઈ નાકરાણી, ઈન્દ્રોર ● પ.ભ. કેશરબેન કાનજી પરબત કેરાઈ, પુત્ર પ્રવિષ્ણ કાનજી ધ.પ. રમીલા પ્રવિષ્ણ સુત રાજ તથા જયેશ, ભક્તિનગર ● પ.ભ. હરજ્જભાઈ લાલજી લીંબાણી, દહીંસરા ● પ.ભ. જયેશભાઈ લાલજી સુરીયા, માધાપર ● પ.ભ. અમરબાઈ વિશ્રામ પિંડોરીયા, હ. જાદવજી દેવજી, નારાણપર ઉ.વા. ● પ.ભ. રસિકભાઈ રવજી શીયાણી, મીરજાપર ● પ.ભ. પ્રતાપભાઈ દેવકરણ સોમેયા, મુલુંડ મુંબઈ ● પ.ભ. નેહારિકાબેન રવજી જેસાણી, દહીંસરા ● પ.ભ. દિતેશભાઈ વાલજી પિંડોરીયા, માધાપર ● પ.ભ. ચુરેશભાઈ દેવજી ગાળ્ખપરા, મેધપર ● પ.ભ. ધૈર્યા જગદિશ પ્રેમજી વેકરીયા, નાગલપર માંડવી ● પ.ભ. ભીમજ્જભાઈ કાનજી દબાસીયા, માનકુવા ● પ.ભ. મનજ્જભાઈ રામજી વાધજ્જયાણી, ધ.પ. પ્રેમભાઈ, સુખપર ● પ.ભ. બૃંગભાઈ અશોકભાઈ ગોરસીયા, નરનારાયણ નગર ● પ.ભ. વિશ્રામભાઈ દેવશીભાઈ હાલાઈ, મેધપર ● પ.ભ. વાલજ્જભાઈ મનજી ગાળ્ખપરા, નારાણપર ● પ.ભ. પુરી જીજાબેનની માનતા નિમિતે હ. વાલજ્જભાઈ માવજ્જભાઈ ચૌથરી, ભારાપર ● પ.ભ. કાનજ્જભાઈ લક્ષ્મણ રાબડીયા, માંડવી ● પ.ભ. હીરવાબેન વિપુલભાઈ સોની, અંજાર ● પ.ભ. કલ્યાણજી રામજી હીરાણી, માંડવી ● પ.ભ. અ.નિ. દેવજ્જભાઈ ખીમજી હરજી કાકરવારા, બળદીયા ઉ.વા. ● પ.ભ. દેવુલેન નારાણ રૂપાલીયા,

- પ.ભ. નિલેશભાઈ પૌત્રના જન્મદિવસ પ્રસંગે, હરિપર ● પ.ભ. ટિપકભાઈ કાનજી હાલાઈ ધ.પ. સવિતાબેન, રામપર ● પ.ભ. કુરજ્જભાઈ પ્રેમજી હાલાઈ, કોડકી ● પ.ભ. હરિશભાઈ કાનજી કેરાઈ, નાગલપર માંડવી ● પ.ભ. કુંવરજ્જભાઈ માવજી હીરાણી, નારાણપર ની.વા. ● પ.ભ. રામભાઈ માવજી જેસાણી સુત ગોપાલ તથા મનજી, દહીંસરા ● પ.ભ. દિનેશભાઈ શામજી ખીમાણી તથા ભૂપેન શામજી ખીમાણી, દહીંસરા ● પ.ભ. પ્રેમજ્જભાઈ કેશરા મેપાણી, સુરજપર ● પ.ભ. અ.નિ. કંતિભાઈ વાલજી વેકરીયા હ. ધ.પ. ચંપાબેન, નારાણપર ● પ.ભ. લાલજ્જભાઈ પ્રેમજી પિંડોરીયા, સામત્રા ● પ.ભ. બંસીભાઈ કુરજી વરસાણી, ભક્તિનગર ● પ.ભ. સુરેશભાઈ ઠક્કર, ભુજ ● પ.ભ. નિલેશભાઈ લાલજી વેકરીયા, માધાપર ● પ.ભ. ઉમેશભાઈ જયંતિભાઈ ભણી, ભુજ ● પ.ભ. મિનેધભાઈ નાથલાલ રાબડીયા, સુરજપર-લંડન ● પ.ભ. જયંતિભાઈ વિશ્રામ વરસાણી, સુખપર ● પ.ભ. પ્રકાશભાઈ લાલજી હીરાણીની સગાઈ પ્રસંગે હ. કિઝાબેન, કોડકી ● પ.ભ. પ્રેમીલાબેન વાલજી પિંડોરીયા, હ. વાલજી હરજી પિંડોરીયા, વેકરા હાલે ભુજ ● પ.ભ. ચંપાબેન ધનજી વરસાણી હ. ધનજી કેશરા વરસાણી, વાડાસર ● પ.ભ. નારાણભાઈ મનજી હાલાઈ, સુરજપર ● પ.ભ. મુકેશભાઈ ધનજી ખુટીયા, મુંબઈ ● પ.ભ. નવીનભાઈ કલ્યાણભાઈ રાબડીયા, રામપર નવોવાસ ●

પ.ભ. લાલજીભાઈ વિશ્રામ હીરાણી, ફોટડી ● પ.ભ. ઉર્મિલાબેન ભરતભાઈ પટેલ હ. અમિત પટેલ, અમદાવાદ ● પ.ભ. પુષ્પાબેન ભીમજી લાલજી વેકરીયા, નારણપર ● પ.ભ. વૃત્તિકાબેન દેવજી નારણ રાધવાણી, બળદીયા ● પ.ભ. લખમણાભાઈ કરસન હીરાણી, બળદીયા ● પ.ભ. રીપેશભાઈ રામજી હાલાઈ, કોડકી ● મહંત સાં.યો. શામબાઈ ફર્દીની પ્રેરણાથી મેઘબાઈ મનજી કેરાઈ, વાડાસર

- સાં.યો. નીતાબેનની પ્રેરણાથી સુભાષ મનહરલાલ કટીરા, નેત્રા હાલે ભુજ ● સાં.યો. નીતાબેનની પ્રેરણાથી અરવિંદભાઈ પુરુષોત્તમભાઈ હીરાણી, સુખપર ● પ.ભ. કુ. મધુરીબેન પ્રેમજી હીરાણી હ. પ્રેમજી લાલજી હીરાણી, રામપર હાલે વુલ્ફિય ● પ.ભ. મંજુલાબેન કિશોર જેસાણી, બળદીયા ● પ.ભ. કાન્તાબેન વિશ્રામ હીરાણી, કેરા ● મહંત સાં.યો. શામબાઈ ફર્દીની પ્રેરણાથી કિખાબેન રમેશ હિરાણી, મીરજાપર ● મહંત સાં.યો. શામબાઈ ફર્દીની પ્રેરણાથી દિપક મનજી વેકરીયા, મીરજાપર ● પ.ભ. સુરેશભાઈ માવજી વેકરીયા, માંડવી ● પ.ભ. ગોવિંદભાઈ કરસન હીરાણી, સુખપર ● સ્વામી કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજીની પ્રેરણાથી દિપ ઈશ્વરલાલ પરમાર, અંજાર ● પ.ભ. સુરેશભાઈ કલ્યાણ વેકરીયા, રામપર ● પ.ભ. હિરુબેન લાલજી મેપાણી હ. લાલજીભાઈ નારણ મેપાણી, સુખપર ● પ.ભ. શીવજીભાઈ પ્રેમજી ભૂડીયા, ફોટડી ● પ.ભ. સુશીલાબેન પ્રદિપભાઈ બાવા હ. પાર્થ પદ્ધિપ બાવા, ભુજ ● પ.ભ. વ્યાસભાઈ મધુર રસિકભાઈ, અંજાર ● પ.ભ. મનજીભાઈ હરજી છભાડીયા, કાન્તાબેન હરજી, માંડવી ● પ.ભ. કમલેશભાઈ ખીમજી જેસાણી, દહીસરા ● પ.ભ. ભરતભાઈ રામજી વેકરીયા, રામપર વેકરા હાલે નેરોબી ● પ.ભ. દેવજીભાઈ જેઠાભાઈ પોકાર, હ. કિશોરભાઈ દેવજી, હરિપુર હાલે કોચીન ● પ.ભ. લાલજીભાઈ શીવજી મેપાણી, બળદીયા ● પ.ભ. શીવજીભાઈ દેવજી વેકરીયા હ. સાં.યો. નીતાબેન, નારણપર ની.વા. ● સાં.યો. મહંત સામબાઈ ફર્દીની પ્રેરણાથી હ. યાણીક નારણ હીરાણી, મીરજાપર ● પ.ભ. મંજુલાબેન પ્રેમજી રાબડીયા, માંડવી ભારાપર ● પ.ભ. માવજીભાઈ ગોપાલ પિંડોરીયા હ. જેની ભગત, સામત્રા ● પ.ભ. લાલજીભાઈ હરજી પિંડોરીયા, સામત્રા ● પ.ભ. મુકેશભાઈ જગદીશ શીયાણી, કોડકી ● પ.ભ. મુક્તાબેન

અરજ્જણ ભૂડીયા, હ. અરજ્જણ લખમણ ભૂડીયા, માધાપર ● પ.ભ. લાલજીભાઈ કરસન વરસાણી, મદનપુર ● પ.ભ. મુક્તિબેન અમિત હાલાઈ હ. દેવશી કરસન હીરાણી (ભુજ), માધાપર-નેરોબી ● પ.ભ. જશવંતીબેન કાંતિલાલ ભૂડીયા, ફોટડી ● પ.ભ. વિવેકભાઈ વાધજ ગોડલીયા, મીરજાપર ● પ.ભ. વીરજીભાઈ વિશ્રામ રાબડીયા, હ. લાલબાઈ વીરજી, નાગલપર હાલે કંપાલા ● પ.ભ. ધનુભેન મનજી વેકરીયા, રામપર ● પ.ભ. અમૃતબેન શશી કેરાઈ, દહીસરા ● પ.ભ. ગોવિંદભાઈ નાનજી હાલાઈ ધ.પ. વીરબાઈ ગોવિંદ, માધાપર ● પ.ભ. ધનબાઈ દેવરાજ હ. કિશોર હાલાઈ, ગોડપર ● પ.ભ. હિનાબેન મનિપલભાઈ પટેલ, બળદીયા ● પ.ભ. જશુભેન પ્રેમજી ગોરસીયા, મીરજાપર ● પ.ભ. દક્ષાબેન હરીશ વેકરીયા, માધાપર

- પ.ભ. નિલેશભાઈ ધીરજલાલ પટેલ, ભુજ ● મહંત સાં.યો. શામબાઈ ફર્દીની પ્રેરણાથી વેલાણી વિશનજી વેલજી, મદનપુર ● પ.ભ. કરસનભાઈ ધરમશી અનાવરીયા, મેવાસા રાપર મુંબઈ ● પ.ભ. મંજુલાબેન લક્ષ્મણ રાબડીયા, સરલી ● પ.ભ. વીરબાઈ કરસન શીયાણી, સુખપર ● પ.ભ. દિક્ષીબેન અરવિંદ વેકરીયાના જન્મ નિમિતે હ. રક્ષા અરવિંદ, માંડવી-પિયાવા ● પ.ભ. કાનજીભાઈ રામજી પિંડોરીયા, સરલી ● પ.ભ. લાલજીભાઈ કરસન હીરાણી, હ. સ્વામી સત્યપ્રકાશદાસજી, સુખપર ● પ.ભ. અનિતાબેન લક્ષ્મણ વેકરીયા, હ. આદવજી દેવજી, બળદીયા ● પ.ભ. તારાબેન હરીશહાલાઈ સહપરિવાર, લંડન ● પ.ભ. ન્માઈ મનસુખ હીરાણી હ. શા. સ્વામી લક્ષ્મજીવનદાસજી, મેઘપર હાલે નેરોબી ● લક્ષ્મીર પ્લાસ્ટિક લી. હ. ધનજીભાઈ કુરજી હીરાણી, ભક્તિનગર એલોરેટ ● પ.ભ. હિતેશભાઈ બાબુલાલ ઠક્કર, ભુજ ● પ.ભ. હરજીભાઈ શીવજી હાલાઈ, હ. શ્યામ હરજી ધ.પ. અમૃતબેન, માંડવી ભારાપર

શ્રીનરનારાયણદેવને રસોડું આર્પણ કરનાર યજમાનશીઓ ● પ.ભ. પુરબાઈ રૂડા વરસાણી હ. પ્રેમજી રત્ના તથા માવજી ભગત, સુખપર ● પ.ભ. અ.નિ. સામજી લાલજી રાબડીયા ધ.પ. ગં.સ્વ. પુરબાઈ શામજી રાબડીયા હ. પરબત સામજી, સરલી

સાંસ્કૃતિક સમારૂપ

માંડવીને આંગણે રંગોત્સવ

માંડવી શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર તથા

શ્રીધનશયામ મહારાજના સાંનિધ્યમાં શ્રીમદ્ સત્સંગિજીવન પંચાળ પારાયણ શાનયજ્ઞ મહોત્સવ તથા રંગોત્સવની ઉજવણી કરવામાં આવી.

ફાગણ સુંદ-૧૧ કુંજગલી એકાદશીના પવિત્ર દિવસે સવારના ૮ વાગ્યે પોથીયાત્રા બહેનોના મંદિરથી સંતો, યજમાનશ્રીઓ પોથીપૂજન કર્યા પછી વાળિંગ મંડળી સાથે નીકળી શ્રીસહજાનંદ

સભામંડપમાં પોથીઓ આવી.

ત્યારપછી ગણપતી વગેરે દેવોનું સ્થાપન પૂજન ભૂટેવો તથા યજમાનોના હસ્તે કરવામાં આવ્યું. ત્યારપછી મહંત સ્વામી આદિ સંતો યજમાનોના હસ્તે દીપ પ્રાગટ્ય કરી સંગીતની સુરાવલીઓ સાથે કથાનો મંગલ પ્રારંભ કરવામાં આવ્યો.

વક્તાપદ શાસ્ત્રી સ્વામી કૃષ્ણસ્વરૂપદાસજી તથા શા. સ્વામી નારાયણપ્રિયદાસજીએ સુંદર શૈલીમાં કથારસપાન કરાવ્યું હતું. સભાસંચાલક પદ શા. સ્વામી કૃષ્ણવિહારીદાસજી સુચારું શોભાવ્યું હતું.

બપોરપછીના સત્રમાં શ્રીધનશયામ પ્રાગટ્ય મહોત્સવમાં માંડવીના કથ્ય શ્રીનરનારાયણટેવ યુવક મંડળના યુવાનો વેષભૂષામાં રાસોત્સવ રમ્યા હતા.

બીજે દિવસે બપોરપછીના કથા સત્રમાં દિવાળી દર્શનના અનુભૂવ કરવાતા દિવડાઓનો હારમાળાઓ પ્રગટાવી હતી. તેમજ સભાખંડમાં અન્નકૂટના દર્શન કરાવ્યા હતાં તથા મહા આરતીનું

આયોજન કરાવ્યું હતું.

કથાના ત્રીજા દિવસે સવારના સત્રમાં પ.પૂ. મોટા મહારાજશ્રી તેજેન્દ્રપ્રસાદજી પધાર્યા હતા. સર્વે ભક્તો યજમાનશ્રીઓને આશીર્વાદ આપ્યા હતા. તેમજ વર્તમાન ઉત્સવના ઉપલક્ષ્યમાં પ.ભ. લાલજીભાઈના અધ્યક્ષ હેઠળ માંડવી વિસ્તાર કથ્ય શ્રીનરનારાયણટેવ યુવક મંડળના યુવાનો શ્રીહરિ રંગોત્સવ ટૂન્ડામેન્ટમાં કિકેટ તથા વોલીબોલની રમત રમાયેલ. જેમાં ૧૭ ટીમ કિકેટ, ૧૮ ટીમ વોલીબોલ, તેમાં ફાઈનલમાં વિજેતા



ટીમોને યજમાનોએ પ.પૂ. મોટા મહારાજશ્રીના વરદ હસ્તે ઈનામો આપવામાં આવ્યા હતા. વિજેતા ટીમોને પ્રત્યેક ખેલાડીને સિલ્વર ટ્રોફી આપીને નવાજવામાં આવ્યા હતા. બપોરપછીના કથા સત્રમાં પાલખીમાં બિરાજમાન પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ભગવાન શ્રીસહજાનંદ સ્વામી સભામાં આગમન કુલડાઓના વધામણાથી થયું હતું. તેમજ અષ્ટાગીરીઓ, છઠીઓ, નેજા નિશાન, સૂર્યમુખી, છતર વગેરે શોભાયુક્ત અતારની ફોરમફોર સાથે કંકુ ચોખાથી શ્રીસહજાનંદ સ્વામીને વધાવ્યા હતા. તેમજ ભવ્ય રાસોત્સવની રંગત જીભમી હતી.

ઉત્સવના ચોથા દિવસે કથા મંડપમાં ભવ્ય પંદર ફૂટ ઉંચો ફુલ ડિંગોણો બાંધી શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજને જુલાવી લાખો ગુલાબના પુષ્પોથી વધાવ્યા હતા. પથરેલા પ.પૂ. આચાર્યશ્રી કૌશલેન્ડપ્રસાદજી મહારાજનું મહંત સ્વામીએ સ્વાગત કર્યું હતું. તેમજ સર્વ સંતોનું યજમાનો પૂજન કર્યું હતું. તેમજ કચ્છ શ્રીનરનારાયણદેવ યુવતી મંડળની ધાર્મિક પરીક્ષા લેવાયેલ. તેમાં યુવતીઓ સારા માર્કસ મેળવેલ તેને ઈનામ સાં.યો. બહેનોના હસ્તે મંદિરમાં અપાયા હતા.

બહેનોએ માથા ઉપર હેલ રાખીને રાસોઽત્સવનો આનંદ માણયો હતો. તેમજ યજમાનશ્રીઓએ પિંડોરીયા પરિવારની નિહાણીઓને પહેરામણી આપી રાજ કર્યા હતા. ઉત્સવમાં કચ્છના સાંઘ્યયોગી બહેનો પ હિવસ પથરેલ હતા.

કથા ઉત્સવના પાંચમા દિવસે સવારના શ્રીઠાકોરજીની ભવ્ય નગરયાત્રામાં કચ્છ ચોવીસી તથા મંડવી વાડી વિસ્તારની યુવક મંડળની વાજિત મંડળીઓ જોડાઈ શોભા વધારી ઉત્સાહ વધાર્યો હતો. બેન્ટપાર્ટીના યુવાનો આમ હજારો ભક્તાનું નગરયાત્રામાં જોડાયા હતા.

સભા સ્થાનો પ.પૂ. આચાર્યશ્રી કૌશલેન્ડપ્રસાદજી મહારાજ તથા ભુજના મહંત સ્વામી ધર્મનંદનદાસજીના વરદ્દ હસ્તે યજમાનશ્રીઓને ભુજ, મંડવી મંદિર તરફથી પહેરામણીઓ કરાઈ હતી.

શ્રી ૧.કો ૨.જી અ.૧.૩ અ.૧.૪ શ્રીનરનારાયણદેવ જંયતી પર્વ હોવાથી ફુલડોલોત્સવમાં ઠાકોરજીને વિરાજમાન કરી જુલાવ્યા હતા.

૧૦-૩૦ કલાકે આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા યજમાનોના હસ્તે ભવ્ય રંગોત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો.

ઉપરોક્ત કથા પ્રસંગમાં પ.પૂ. મહારાજશ્રી, મહંત સ્વામી, શ્રીહરિ સ્વામી, વગેરે સંતોના આશીર્વયનોનો લાભ સાંપડ્યો હતો.

પંચાળ પારાયણ અંતર્ગત આવેલા વિવિધ

ઉત્સવોમાં ઉત્સાહ પ્રેરીને સેવા આપનારા સ્વામી માધવપ્રિયદાસજી તથા સ્વામી ઘનશ્યામનંદનદાસજી તેમજ ઉત્સવના માર્ગદર્શન મંડવી મંદિરના મહંત સ્વામી દેવકૃષ્ણદાસજી તથા સ્વામી શ્રીહરિદાસજી એવમું કોઠારી સ્વામી દેવસ્વરૂપદાસજીએ પુરું પાડ્યું હતું.

રાત્રીના કાર્યક્રમ:- માનકુવા શ્રીસહજાનંદ ગુરુકુલ તથા મંડવી શ્રીસ્વામિનારાયણ સંસ્કાર ધામના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો જીવનમાં પ્રેરણાદાયક રહ્યા હતા. તથા કચ્છ શ્રીનરનારાયણદેવ યુવક-યુવતી મંડળની સભા યોજાઈ હતી.

આ ઉત્સવ અંતર્ગત ગાયોને દરરોજ લીલો ઘાસચારો નીરવામાં આવ્યો હતો. તેમજ ભુજ મંદિર ડેણ ચાલતી શૈક્ષણિક સંસ્થાઓના બાળકોને ભોજન પ્રસાદ આપવામાં આવ્યો હતો. ભુજ, મંડવી, અંજાર, ભુજ પ્રસાદી મંદિર વગેરે સ્થાને રસોઈ, થાળ, ભેટ અપાઈ હતી.

ઉપરોક્ત ઉત્સવમાં પ્રેરણાદાયી બળ તથા સત્સંગનું બળ આપનાર તેમજ બહેનોને ધર્મ પાલનનું બળ આપનાર મંડવીના સાં.યો. કાનબાઈ તથા સાં.યો. અમરબાઈ તથા સાં.યો. પુષ્પાબેન કરસન આસાણી આ ત્રણ બહેનોએ ઉત્સાહ પ્રેરણાબળ પુરું પાડ્યું હતું.

આ પંચાળ પરાયણ શાનયણ એવમ રંગોત્સવ તથા સંપૂર્ણ ઉત્સવના યજમાનશ્રીઓ અ.નિ. દાદાશ્રી રવજી ગોવિંદ પિંડોરીયા, અ.નિ. દાદીમા પ્રેમબાઈ રવજી, પિતાશ્રી માવજી રવજી પિંડોરીયા, અ.નિ. માતુશ્રી ધનબાઈ માવજી, શ્રીમાન લાલજીભાઈ માવજી પિંડોરીયા ધ.પ. મંજુબેન લાલજી, પુત્ર મલ્હાર લાલજી પિંડોરીયા ધ.પ. વનિતાબેન મલ્હાર, પુત્ર કલ્પેશ લાલજી પિંડોરીયા ધ.પ. સવિતાબેન કલ્પેશ, પુત્ર રૂપેશ લાલજી પિંડોરીયા ધ.પ. સેજુલબેન રૂપેશ, જમાઈ કલ્યાણ મેધજી ભૂરીયા ધ.પ. રક્ષાબેન કલ્યાણ રહ્યા હતા.

અહેવાલ :- શા. સ્વામી ભક્તિપ્રિયદાસજી, મંડવી

સહજાનંદ પંચાંદી મહોત્સવ, થાણા-મુંબઈ

ભુજ મંદિર સંચાલિત શ્રીસ્વામિનારાયણ સત્સંગ ભવન થાણાનો પાંચમો વાર્ષિક પાટોત્સવ ધામધૂમથી શ્રીમદ્ સત્સંગિજીવન સમાહ પારાયણ સાથે ઉજવાઈ ગયો. તા. ૧૭-૨૨ ના રોજ મુખ્ય યજમાન અ.નિ. રતનશેખાઈ જેઠા ખુથીયા પરિવારના ઘરથી પોથીયાત્રા નીકળી હતી. વાજતે ગાજતે સભામંડપમાં આવ્યા બાદ યજમાન પરિવાર દ્વારા પુસ્તક પૂજન તથા વ્યાસ પૂજન કરવામાં આવ્યું હતું.

મોટા સંતોના વરદ્ધકસે દીપ પ્રાગટ્ય કર્યા બાદ પૂજ્ય વક્તા દ્વારા કથાનો પ્રારંભ થયો. પહેલા દિવસે જ શ્રીનરનારાયણદેવ જ્યંતીનો ઉત્સવ ધામધૂમથી ઉજવવામાં આવ્યો હતો. બીજે દિવસે શ્રીઘનશ્યામ જન્મોત્સવ પણ અતિ ધામધૂમથી ઉજવવામાં આવ્યો હતો. ત્રીજા દિવસે શ્રીહરિનો પટાભિષેક, શાકોત્સવ, રાસોત્સવ વગેરે ઉત્સવો ઉજવવામાં આવ્યા હતા. તા. ૨૧ના રોજ સત્સંગ ભવનમાં બિરાજતા શ્રીદાકોરજનો પંચમૃત મહાભિષેક કરવામાં આવ્યો હતો અને આજના દિવસે થાણા શહેરમાં શ્રીદાકોરજ તથા પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીની નગરયાત્રા કરવામાં આવી હતી. હજારો શહેરના લોકો દર્શન કરી ધન્ય બન્યા હતા. બહેનો માટે મહિલામંચનો કાર્યક્રમ કરવામાં આવ્યો હતો. સ.ગુ. સ્વામી બાલકૃષ્ણાદાસજી તથા સ.ગુ. સ્વામી મુંકુંજજીવનદાસજીની આજા અને આશીર્વાદ સાથે આ ઉત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો. મુખ્ય યજમાન ખુથીયા પરિવાર રહ્યો હતો. આસ્ત્રવાય બીજા વાગડના પટેલ હરિભક્તો યજમાન બની પોતાનું યોગાદાન આપ્યું હતું. શા. સ્વામી કૃષ્ણાસ્વરૂપદાસજી, પુ. સ્વામી દેવવિહારીદાસજી આદિ સંતો વક્તા

સ્થાનેથી કથાનું પોતાની સરળ શૈલીમાં રસપાન કરાવ્યું હતું. દરરોજના ઉત્સવની ગોઠવણી પૂ. સ્વામી રામપ્રિયદાસજી કરી હતી. સંગીતમાં પુ. સ્વામી ભજિવેદાંતદાસજીએ સહયોગ આપ્યો હતો. સંતોના ભંડારની સેવા સ્વામી નૌતમમુનિદાસજી, સ્વામી મુંકુંદમુનિદાસજી તથા સ્વામી વિવેકમુનિદાસજીએ સંભાળી હતી. આવનાર મહેમાનો કથાભિલાષી ભક્તોને ૭ દિવસ મહાપ્રસાદની વ્યવસ્થા રાખવામાં આવી હતી. આ ઉત્સવમાં જેમની આર્થિક સેવા હતી તેવા યજમાનોને પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રી તથા પૂ. મહંત સ્વામીના વરદ્ધકસે પ્રસત્તાની પહેરામણી સાથે આશીર્વાદ આપવામાં આવ્યા હતા. સત્સંગ ભવનના કાર્યકર્તા તથા સંતોની આજા પ્રમાણે કર્ય શ્રીનરનારાયણદેવ યુવક મંડળ તથા યુવતી મંડળના બહેનો ખૂબ જ રાતદિવસ જોયા વિના સેવામાં સહયોગ આપ્યો હતો. બહેનોને સંસંગનો લાભ મળી રહે એવા હેતુથી વાગડ સેલારીના સાં.યો. રમીલાબેન તથા બીજા સાં.યો. બહેનો પધાર્યા હતા. સભાનું સંચાલન શા. સ્વામી લક્ષ્મણપ્રકાશદાસજી તથા શા. સ્વામી અક્ષરપ્રિયદાસજીએ કર્યું હતું. શ્રીનરનારાયણદેવની કૃપાથી ઉત્સવ ધામધૂમથી સંપત્ત થયો હતો.

અહેવાલ :- મંત્રીશ્રી ભયુભાઈ રાવરીયા

શ્રી ઘનશ્યામ દશાંદી બાળ મંચ ::
 ભુજ મંદિર સંચાલિત શ્રી ઘનશ્યામ બાળ મંડળના બાળકો માટે નિવાસી દશાંદી બાળ મંચનું આયોજન આગામી તા. ૨૦ થી ૨૨ મે ૨૦૧૫ એમ ત્રણ દિવસ રાખેલ છે. ૮ થી ૧૫ વરસના બાળકો ફોર્મ ભરી ભાગ લઈ શકશે. ફોર્મ કેન્દ્ર સંચાલક પાસેથી મળશે.

સંપર્ક ::

મો. ૯૪૮૮૮૦૫૧૫૩ / ૯૯૭૭૭૧૪૪૮૮

**શ્રીહરિ તપોવન ગુરુકુલ ગંગાજીમાં
શાકોત્સવ એવમું આનંદોત્સવની ભવ્ય ઉજવણી સંપદઃ.....**

દિનાંક: ૦૬/૦૩/૨૦૧૬, રવિવારના રોજ
તીર્થધામ ગંગાજીના તટે વિઘ્નમાન શ્રીહરિ તપોવન
ગુરુકુલ ગંગાજીના પ્રાંગણમાં ઈષ્ટદેવ ભગવાન
સ્વામિનારાયણના દિવ્ય સાનિધ્યમાં પૂજનીય
સંતો, હરિભક્તો, માનવંતા મહેમાનો, વાતીશ્રીઓ,
કર્મચારી ગણ અને શ્રીજને વાહલા વિદ્યાર્થીઓની
બહુસંખ્યામાં સાં.યો.મહંત અમરબાઈ દેવજી કેરાઈ
શ્રી સ્વામિનારાયણ મહિલા મંદિર, રામપાર
(જુનોવાસ)ના મુખ્ય યજમાન પદે શાકોત્સવ એવમું
આનંદોત્સવની ભવ્યાતી ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં
આવી હતી.

આ પ્રસંગને દિવ્યતા અને સફળતા અપાવવા
શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર - ભુજથી સદ્. પુરાણી
સ્વામી પ્રેમપ્રકાશદાસજી, મંડળધારી સદ્. પુરાણી
સ્વામી ધર્મપ્રસાદદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
કુષ્ણપ્રસાદદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
મુદુંદજીવનદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
સ્વયંપ્રકાશદાસજી, સંસ્થા પ્રમુખ સદ્. પુરાણી સ્વામી
વિશ્વવલ્લભદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
લક્ષ્મીપ્રસાદદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
શાંતિપ્રિયદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
પરમહંસદાસજી, પ્રસાદી મંદિરના મહંત સદ્. પુરાણી
સ્વામી ભગવતજીવનદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
અદ્ભુતચરણદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
કેશવજીવનદાસજી, સદ્. પુરાણી સ્વામી
કુષ્ણપ્રિયદાસજી, શાસ્ત્રી સ્વામી ધર્મચરણદાસજી,
પુરાણી સ્વામી જ્ઞાનપ્રકાશદાસજી, સંસ્થા સંચાલક
શાસ્ત્રી સ્વામી દેવચરણદાસજી, પુરાણી સ્વામી
ભક્તિવિહારીદાસજી, કોઠારી સ્વામી

શાંતિસ્વરૂપદાસજી, પુરાણી સ્વામી કેશવપ્રિયદાસજી,
પુરાણી સ્વામી શ્રીજ્ઞાપ્રકાશદાસજી, પુરાણી સ્વામી
ત્યાગવલ્લભદાસજી આદિ નાના - મોટા ૫૦ જેટલા
સંતો અને ૬૫ જેટલા તપસ્વીની સાંખ્ય્યોગી માતાઓ
પધાર્યા હતા.

શ્રીહરિની ચરણ રજથી પવિત્ર તીર્થધામ
ગંગાજીના પાવન તટે વિઘ્નમાન વિદ્યાધામ તપોવન
ગુરુકુલના વિશાળ પ્રાંગણમાં પ્રાતઃકાળે ભગવાન
સૂર્યનારાયણના આગમન સાથે જ સંગીતકાર સ્વામી
અક્ષરમુક્તદાસજીએ મધુર કંઠે તબલચી સ્વામી
કપિલમુનિદાસજી દ્વારા તબલાની સંગત સંગાથે
સ્વામિનારાયણ મહામંત્ર ધૂન સંકીર્તન દ્વારા ઉત્સવનો
શુભારંભ કર્યો.

ઉત્સવની શોભા અને ઓળખ સમાન શેત ધજને
સહસ્રમાન ધજપોલના સ્થાને લઈ જઈ વડીલ સંતો
તેમજ યજમાનશ્રીના વરદ્દ હસ્તે મુક્ત ગગનમાં
લહેરાવ્યા બાદ તપોવન ગુરુકુલની કુલ વિદ્યાર્થી
સંખ્યાના ગંગા, યમુના અને સરસ્વતી કુલ ત્રણ
વિભાગના નિશ્ચિત મુખ્ય રંગ લાલ, પીળો અને વાદળી
રંગના ધજને યથા સ્થાને આરોપવામાં આવેલ.
અંધકાર પર પ્રકાશના વિજયની ભાવના વ્યક્ત કરનાર
મસાલની પવિત્ર અભિન વડે અને પૂજય સંતોના કંઠે
શાસ્ત્રોક્ત મંત્રોના ગાયનસહ દીપ પ્રાગટ્ય વિધિ
સંપત્ત થઈ.

વિદ્વાન યુવા વક્તા શાસ્ત્રી સ્વામી
વેદાંતસ્વરૂપદાસજી દ્વારા તેમની આગવી શેલી આનંદી
અદામાં આજથી અંદાજીત ૧૮૫ વર્ષ પૂર્વે સંવત
૧૮૭૭ની સાલમાં પ્રગટ પુરુષોત્તમ ભગવાન
સ્વામિનારાયણે સખા ભક્ત સુરાખાયરના સદ્.

મનોરથને પૂર્ણ કરવા લોયા ગામે સ્વહસ્તે કરેલ પ્રથમ શાકોત્સવની અલોકિક કથાના શબ્દો જ્યારે વ્યાસાસાનોથી રેલાવા લાગ્યા અને સ્વામી સત્યજીવનદાસજીના માર્ગદર્શન હેઠળ તત્કાલીન ગ્રામ્ય સંસ્કૃતિનું દર્શન કરાવતી સાજ સજ્જા સહ કથામાં આવતા લીલા પ્રસંગો જેમકે, લોયામાં મહારાજના આગમન સમયે સુરાભાપુ અને ગ્રામજનોનો આનંદ, ૧૨ મણ ધીનો વધાર કરતા શ્રીહરિ, દોડી દોડીને વધારનો તમામ પ્રકારનો મસાલો તેમજ વૈતંક (રીગણ) લાવતા હરિભક્તો, અલોકિક લીલાને માણવા પધારેલા શિવ બ્રહ્માદિક દેવોની પ્રસંગતા આદિક પ્રસંગોને અભિનયના રૂપમાં કંડારીને તપોવન ગુરુકુલના બાળકો દ્વારા જ્યારે રજુઆત થતી રહી ત્યારે સમગ્ર વાતાવરણ લોયામાં થયેલ લીલાની જાંખી કરાવતું હતું.

આ પાવન પ્રસંગે સત્સંગ વિચરણાર્થે આફિકાના દેશોમાં સતત છ માસ સુધી રહી હરિભક્તોને સત્સંગના માધ્યમથી સુખીયા કરી માદરે વતન પરત પધારેલા તપોવન ગુરુકુલના સંચાલક સંત મંડળ પૈકી સદ્ગ. પુરાણી સ્વામી લક્ષ્મીપ્રસાદાસજી, સદ્ગ. પુરાણી સ્વામી શાંતિપ્રિયદાસજી, પુરાણી સ્વામી ભક્તિવિહારીદાસજી, પુરાણી સ્વામી કેશવપ્રિયદાસજી, પુરાણી સ્વામી દેવનંદનદાસજી અને પુરાણી સ્વામી દિવ્યમુનિદાસજીનું પ્રસાદીની પુષ્પમાળા, સાલ અને સુખદની માળા વડે સંસ્થાના હરિભક્ત ટ્રસ્ટીશ્રીઓ દ્વારા સ્વાગત સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. ગુરુકુલ પ્રત્યે સહેવ પોતિકો ભાવ વ્યક્ત કરનાર અને સમગ્ર ઉત્સવનું યજમાન પદ શોભાવનાર સાં. યો. અમરભાઈ દેવજી કેરાઈ - મહંત શ્રી સ્વામિનારાયણ મહિલા મંદિર, રામપર (જુનોવાસ)નું તેમજ તેમના પરિવારજનો પિતાશ્રી પ.ભ. દેવજીભાઈ રામજીભાઈ કેરાઈ, ભાઈ પ.ભ. શ્રી વાલજીભાઈ અને

પ.ભ.શ્રી ધનજીભાઈનું પ્રતિક ભેટ દ્વારા બહુમાન અર્પણ કરી સંસ્થા પરિવારે ધન્યવાદ અને આભારની લાગણી વ્યક્ત કરી હતી. શાકોત્સવ એવમું આનંદોત્સવનું આયોજન, સચિત્ર કથા, વિવિધ રમતો અને સુરાષોભનથી અતિ પ્રભાવિત થયેલા ભુજ શ્રીસ્વામિનારાયણ મંદિરના પ્રવર્તમાન સત્સંગના સ્તંભ સમાન સદ્ગ. પુરાણી સ્વામી પ્રેમપ્રકાશદાસજીએ આર્શીવચન આપી વેળાએ ભાવનાત્મક શબ્દામૃતથી કહ્યું હતું કે, ‘શાકોત્સવ તો ઘણા જોયા પણ આવો શાકોત્સવ પહેલી વખત જોવા મળ્યો’ એ ભાવ વ્યક્ત કરી તપોવન ગુરુકુલ પ્રત્યે ખુબ રાજ્ઞો દર્શાવેલ.

રંગબેરંગી વિવિધ વસ્ત્રોથી સુશોભિત ગુરુકુલના બાળકો દ્વારા પ્રદર્શિત બંધન, ગુંલાટ, દીપક, હાથ - પર્ગી, ધૂંટણા, કોથળા, ટાયર અને ઈયળ આદિ વિવિધ દોડની રમતો અને શંકુ, સિંહાસન, ગઢ, લીટલ, મુગટ, દંડ, કમળ, ઈજામ, દેવાલય અને શેષ શૈયા આદિ પિરાભીડની રચનાએ સૌ ઉપસ્થિતોને મુંઘ કર્યા હતા. આ પ્રસંગે યાંત્રિક યુગમાં દરેક ધોરણના બાળકોને જીવંત અને ઈન્ટરનેટના માધ્યમથી શિક્ષણ મેળવવા અને આપવા માટે વિશાળ અને વાતાનૂકુલિત મલ્ટિમિડીયા હોલ અને ૬૦ કોમ્પ્યુટરથી સજ્જ અધ્યતન કોમ્પ્યુટર લેબોરેટરીનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું. ગામ રામપરના હાલે લંડન નિવાસી પ.ભ.શ્રી વનીતાબેન હીરજીભાઈ વાલજીભાઈ હીરાણી, સુપુત્ર રાજેશભાઈ સહ પરિવારે ઉછમણીનો સૌથી ઊંચો આંક આપીને મલ્ટિમિડીયા હોલના ઉદ્ઘાટનનો લાભ લીધો હતો. પ.ભ.શ્રી પરબતભાઈ પ્રેમજીભાઈ રાજાણી - રામપર, પ.ભ.શ્રી ગોવિંદભાઈ ધનજીભાઈ રાબડીયા - રામપર, પ.ભ.શ્રી કરસનભાઈ મનજીભાઈ હીરાણી - રામપર, પ.ભ.શ્રી મુણજીભાઈ કરસનભાઈ શીયાણી - ભુજ, પ.ભ.શ્રી પ્રેમજીભાઈ મુળજી કેરાઈ - રામપર આદિ ભક્ત

સમુદ્દરે વિદ્યાર્થીઓની મહેનત અને કૌશલ્યોને નિહાળી તેમજ શાકોત્સવ એવમું આનંદોત્સવ પ્રત્યે અહો ભાવ વ્યક્ત કરતા દાનનો પ્રવાહ વહેવડાવી શ્રીજી મહારાજ અને સંતોના રૂડા આશર્વીવાદના અધિકારી બની કૃતાર્થ થયા હતા.

“ સેવા હે યજ્ઞકુંડ સમિધા બન હમ જલેં ” એવા પવિત્ર ભાવને હદ્યમાં ધરી શાકોત્સવ નિમિત્તે રસોઈ બનાવવાની અને પીરસવાની સેવા રામપર (ખ્રિસ્તે વાસ), વેકરા, વાડાસર અને સરલી ગામના હરિભક્તો તેમજ કચ્છ શ્રીનરનારાયણ દેવ યુવક મંડળના યુવાનો અને યુવતી મંડળની બહેનોએ

નિષાપૂર્વક પૂર્ણ કરી હતી. પ.ભ.શ્રી દેવજીભાઈ ધનજીભાઈ વેકરીયા, સુપુત્ર - મનસુખભાઈ અને મુકેશભાઈ સહ પરિવારે આ શુભ અવસરે ઉત્સવ નિમિત્તે ગાયોને નીરણ આપી ઉત્સવની ગરિમામાં વધારો કર્યો હતો.

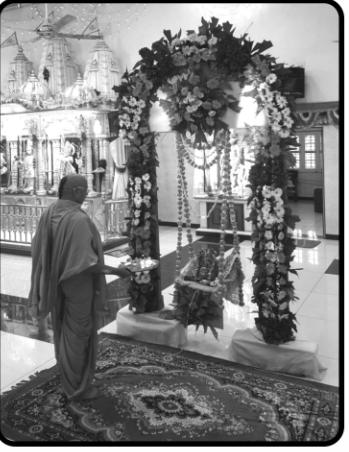
સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંચાલન સંસ્થા સંચાલક શાસ્ત્રી સ્વામી દેવચયરણાસળાએ કર્યું હતું. આ કાર્યક્રમને સફળ બનાવવા માટે ગુરુકુલ સંચાલક સંત મંડળ, ટ્રસ્ટીશ્રીઓ, શિક્ષણ સમિતિના સદસ્યો, વિદ્યાલય તથા ગુરુકુલ વિભાગના કર્મચારીઓ અને સર્વે વિદ્યાર્થીઓએ જહેમત ઉઠાવી હતી.

અહેવાલ : પ્રધાનાચાર્ય, શ્રીહરિ વિદ્યામંદિર

કુલદોલોત્સવ, નડિયાદ

ભુજ મંદિર સંચાલિત શ્રીસ્વામિનારાયણ સત્સંગ ભવનમાં તા. ૨૩-૩-૨૦૧૬ ફાગણ સુદ પૂનમના દિવસે સવારે ૭ થી ૮ વાગ્યા દરમ્યાન ભરતભંડના રાજી શ્રીનરનારાયણદેવનો જન્મોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાઈ ગયો. સવારે ૭:૧૫ કલાકે ઉત્તારા ફાલગુની નક્ષત્રમાં આરતી કરવામાં આવી હતી. ઠાકોરજીને કુલના હિંડોળે પદ્ધરાવી જુલાવવામાં આવ્યા હતા. આરતી પહેલાં સંતોષે શ્રીનરનારાયણદેવના જન્મની કથા કરી હતી. રાત્રે ૮:૩૦ થી ૯:૩૦ સુધી શ્રી સર્વમંગલ નામાવલિના ૧૦૦૦ નામથી શ્રીનરનારાયણાદિ દેવોનું તુલસીપત્ર તથા ચોખાથી પૂજન કરવામાં આવ્યું હતું.

ચારસોથી વધુ બહેનો પુરુષો ભક્તોએ લાભ લીધો હતો. ભુજથી પદ્ધારેલા સંતોના સાંનિધ્યમાં આ



ઉત્સવ ઉજવવામાં આવ્યો હતો. શાસ્ત્રી સ્વામી વિજાનસ્વરૂપદાસશ્શ, પુ. સ્વામી ધર્મવિહારીદાસશ્શ, શા. સ્વામી લક્ષ્મપ્રકાશદાસશ્શ, શા. સ્વામી અક્ષરપ્રિયદાસશ્શ આદિ સંતોષે આ ઉત્સવમાં હાજરી આપી દિવ્યતા અર્પી હતી. અને ઉત્સવના ગણ યજમાનો કુલદોલોત્સવના યજમાન પ.ભ. રામજીભાઈ મેધજી પોકાર, મહાપ્રસાદના યજમાન પ.ભ. મનજીભાઈ માવજી ચૌવાણ,

સર્વમંગલ પૂજનના યજમાન પ.ભ. ગોપાલભાઈ ધનજી સાંખલા યજમાન થઈ ધન્ય થયા હતા.

સમગ્ર આયોજન કચ્છ શ્રીનરનારાયણદેવ યુવક મંડળના યુવાનોએ સક્રિય ભાગ લઈ શોભાવ્ય હતું.

અહેવાલ :- પ્રમુખશ્રી, રામજીભાઈ નારાયણ નાકરાણી

વિદેશ સમાચાર



શ્રી કચ્છ સત્સંગ સ્વામિનારાયણ મંદિર, ઈસ્ટ લંડન મધ્યે વિવિધ ઉત્સવો

ઠાકરથાળી :-

તા. ૧૩-૧૨-૨૦૧૫ને રવિવારે પ.ભ. દેવશીભાઈ કરસનભાઈ હિરાણી પરિવાર - ભારાસરવાળા તરફથી વર્ષગાંઠ નિમિત્તે, તા. ૨૦-૧૨-૨૦૧૫ રવિવારે પ.ભ. હિતેનભાઈ સતીભાઈ પટેલ ધ.પ. અથનાબેન હિતેનભાઈ પટેલ - ડેરીઆઈ લગ્ન વર્ષગાંઠ નિમિત્તે, તા. ૩૧-૧-૨૦૧૬ને રવિવારે પ.ભ. જીવભાઈ શામજી મેધજી શીયાણી પરિવાર વર્ષગાંઠ નિમિત્તે, માનકુવા, તા. ૨૦-૨-૨૦૧૬ રવિવારે પ.ભ. દેવશીભાઈ શામજીભાઈ શીયાણી પરિવાર, માનકુવા, તા. ૨૭-૨-૨૦૧૬ રવિવારે પ.ભ. લક્ષ્મણભાઈ હિરાણી પરિવાર કુમાર દર્શના જન્મનિમિત્તે, મેધપર, તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬ રવિવારે પ.ભ. વાધજીભાઈ લાલજીભાઈ વેકરીયા પરિવાર, માનકુવા આદિ પરિવારો તરફથી

ઠાકરથાળી ઉત્સવ ઉજવવામાં આવેલ.

-યુ.કે.માં નાતાલની રજાએક્સમેસ તે :-

તા. ૨૫-૧૨-૨૦૧૫ને શુદ્ધવારે આખો ટિવિસ મંદિરે દર વર્ષની માફિક આ વર્ષે પણ ગમત સાથે શાનથી બાળકો, વડીલોને જમાડ્યા, રમાડ્યા અને ઈનામ વિતરણ કરેલ. આ દિને ભોજનના યજમાન અ.નિ. પ.ભ. ધનજીભાઈ કરસન રાધવાળી હસ્તે સુપુર્ણ શાંતાબેન ગોવિંદ પિંડોરીયા પરિવાર હતા. સાથે અ.નિ. કરસનભાઈ વાલજી પિંડોરીયાની પુષ્યસમૃતિ નિમિત્તે ભોજનના યજમાન રહ્યા હતા.

તા. ૧૫-૧૨-૨૦૧૫ને મંગળવારે વિનાયકી ચોથ દિને સર્વ સત્સંગીઓ સાથથે મળીને સંપૂર્ણ વચનામૃત પાઠ કરેલ. મહારાજ, સંતોનો રાજ્યપો મેળવેલ.

અ. :- મંત્રીશ્રી, અરવિંદભાઈ વેકરીયા

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર ઓલેફાન્ટ મધ્યે ઠાકરથાળી ઉત્સવ

તા. ૨૭-૨-૨૦૧૬ શનિવારના ગામ કેરાના પ.ભ. હિતેશભાઈ પરબત ભૂડીયાના જન્મદિવસ નિમિત્તે રાખવામાં આવેલ હતી.

તા. ૫-૩-૨૦૧૬ શનિવારના એકાદશીના દિવસે ગામ નારણપર નીચ્યાલાવાસમાં ભાઈઓનું નવું

નૂતન મંદિર નિમિત્તે સર્વ હરિભક્તો સાથે મળીને ઠાકરથાળી ઉત્સવ રાખેલ હતો.

ભુજથી પથારેલ સંતો પણ રાસોત્સવમાં લાભ લીધો હતો.

અ. :- નારણભાઈ કારા

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, ઓલેફાન્ટની કાર્યવાહક કમીટી

શ્રી સ્વામિનારાયણ મંદિર, ઓલેફાન્ટની વાર્ષિક સમા રવિવાર તા. ૨૧-૨-૨૦૧૬ના રોજ રાખવામાં આવેલ. જેમાં આવક-જાવકના હિસાબો વાંચી સંભળાવવામાં આવેલ. અને કાર્યવાહક સમિતિની ચૂંટણી કરવામાં આવેલ જેમાં નીજે મુજબના સભ્યોની નિમણૂંક થયેલ છે.

પ્રમુખશ્રી : હિતેશ પરબત ભૂડીયા - કેરા, ઉપપ્રમુખશ્રી : ભીમજી કલ્યાણ વેકરીયા - બળદીયા, મંત્રીશ્રી : હરજી કલ્યાણ વેકરીયા - બળદીયા,

ઉપમંતીશ્રી વાલજી રામજી વેકરીયા - બળદીયા, ખજાનચીશ્રી અનિલ ધનજી કારા - દહીસરા, ઉપખજાનચી જીતેન્દ્ર ભીમજી કારા - દહીસરા, કોઠારી શિવજી કરસન કેરાઈ - નારણપર, ઉપકોઠારી કાનજી લાલજી હીરાણી - બળદીયા, સભ્યો : પ્રવિષ મુળજ વેકરીયા - બળદીયા, વિનોદ પરબત વેકરીયા - નારણપર, સુરેશ પ્રેમજી ગોરસીયા - નારણપર, ગોવિંદ રામજી વેકરીયા - બળદીયા, પરેશ હિતેશ ભૂડીયા - કેરા.

અ. ભીમજી કલ્યાણ વેકરીયા

છોકરાનાં ચીભડા

બાળમિત્રો ! જયશ્રી સ્વામિનારાયણ,
આપણી પાસે જે કાંઈ પણ સારી વસ્તુ જે
આપને ગમતી હોય એ પહેલા ભગવાનને
આપવી જોઈએ. પ્રસાદીની કરાવી પછી
એનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ભગવાનને
અર્પણ કર્યા વિના વાપરિએ તો ભગવાનના
ચોર કહેવાઈયે માટે ધરમાં આવેલી વસ્તુ
ભગવાનને અર્પણ કરીને
વાપરવી જોઈએ.

એક સમયે
શ્રીજ મહારાજ
વડતાલ ધામમાં
વિરાજમાન હતાં.
વડતાલથી થોડે દૂર
આવેલ ગામડામાં એક
ખેડુતનો છોકરો રહે. શ્રીજ
મહારાજની ભક્તિના રંગે
રંગેયાલો હતો. નિત્ય સંતોનો સંગ કરે.

આ છોકરો ગરીબ ખેડૂત કુટુંબનો હતો. તેને
ચીભડાની એક વાડી હતી. શ્રીજ મહારાજની કૃપાથી
વારીમાં સુંદર ચીભડાં થયાં હતાં. ચીભડાં પાક્યા એટલે
છોકરાના મન વિચાર આવ્યો કે સંતોષે કહું છે કે
આપણી પાસે જે સારું હોય એ પહેલાં ભગવાનને ધરાવવું
જોઈએ, પછી જ એનો ઉપયોગ કરવો. એણે નિશ્ચય કર્યો
કે પહેલાં ચીભડાં તો શ્રીજ મહારાજ ને જ અપાય.

છોકરાએ તો સારાં સારાં પાકેલા સુંદર
ચીભડાની જોળી ભરી. જોળી ખંભે મુકીને ચીભડાં શ્રીજ
મહારાજને આપવા માટે વડતાલ ધામ તરફ ચાલ્યો.
થોડું ચાલ્યો ત્યાં ચીભડાની સુગંધથી તેનું મન લલચાયું.
ચીભડાં ખાવાનું મન થયું. પણ એણે મનને પાછું વાળી
લીધું. થોડે દૂર સુધી ચાલ્યો ત્યાં નદી આવી. પાણી
પીધું, ઉપર સૂર્યનો તાપ પડે. ભૂમ પણ લાગી છે. ફરી
મનમાં ખાવાની ઈચ્છા થઈ. લાવને એક ચીભડું તો ખાઉ.
બીજા ચીભડાં છે જ ને! મહારાજ માટે તો ઘણે માણસો



શ્રી ધનરાત્રિમ બાળરંદ્રિ

શા. સ્વામી સંતસ્વરૂપદાસજી

મોટી મોટી ભેટ આપે, એમાં મારાં ચીભડાં કાંઈ પસંદ
નહિ પડે, માટે એક ચીભડું ખાઈ જ જાઉ. જોળી નીચે
ઉતારી ચપું કાઢી જ્યાં મારવા જાય ત્યાં વળી અંદરથી
અવાજ આવ્યો ના, ના, મારાથી ન ખવાય આ તો
મહારાજ માટે છે. ચીભડાં થોળીમાં નાખી
જોળી ખંભે લટકાવી થોડો આગળ ચાલ્યો,
પણ ચીભડાની સુંદર મજાની સુગંધ આવતી
હતી. એને થયું કે કેવા મજાનાં સ્વાદીષ
ચીભડાં છે. લાવને જરા ચાખી તો જોઉ,
આમ વિચારી ઊભો રહ્યો. ખંભેથી
જોળી ઉતારીને જમીન પર મુકી. પણ
તરત જ એના મનમાં વિચાર આવ્યો
ના...ના...આ ચીભડાં કાંઈ મારા
નથી, ચીભડાં તો શ્રીજ મહારાજ ના છે.
શ્રીજ મહારાજના ચીભડાં મારાથી ન
ખવાય આ ચીભડાં ખાઉ તો, મેં ચોરી
કરી કહેવાય.

આમ વિચારી ચીભડાની જોળી ખંભા પર મુકી
વડતાલ પહોંચ્યો. ત્યારે શ્રીજ મહારાજ સભા ભરીને
બેઠા હતા. સભામાં અનેક સંતો અને હરિભક્તો પણ
બેઠા હતા. ત્યાં એ છોકરો આવીને ચીભડાની જોળી
લઈને દૂર ઊભો રહ્યો. છોકરો વિચારે છે આવરી મોટી
સભામાં હું આ ચીભડાં મહારાજ સુધી કેમ પહોંચાડીશ.
એ સમયે શ્રીજ મહારાજની નજર એ છોકરા પર પડી.
તરત જ શ્રીજ મહારાજે છોકરાને પાસે બોલાવીને કહ્યું
“મારા માટે ચીભડાં લાયો છે ને?”

છોકરાએ હરખબેર ચીભડાં શ્રીજ
મહારાજના ચરણોમાં ધરી દીધા. શ્રીજ મહારાજે તેજ
વખતે ચીભડાં માંથી એક ચીરી કાપીને મુખમાં મુકી અને
બીજી ચીરી લઈને એ છોકરાને આપી. તે પછી શ્રીજ
મહારાજે સ્વહસ્તે તમામ સંતોને અને હરિભક્તોને
ચીભડાની પ્રસાદી આપી અને કહ્યું: “છોકરો બહુ ડાખ્યો,
બહુ ડાખ્યો ! આ છોકરો તો પોતાના મનને જીતીને અહીં

આયો છે.” આમ પ્રભુ બાળક ઉપર ખૂબ જ રાજી થયા. છોકરાનો તો આંદનો કાંઈ પાર જ ન રહ્યો. છોકરો તો વારંવાર શ્રીજી મહારાજને દંડવત્પ્રાણમ કરતો રહ્યો.

આવા કરુણાના સાગર શ્રીજી મહારાજને બાળકો ખૂબ વહાલા હતા.

-: ઝાનમાટા:-

- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાનનો જન્મ કયા યુગમાં થયો હતો?
(અ) દ્વાપર યુગ (બ) કણિયુગ
(ક) સત્ય યુગ (દ) ત્રૈયુગ
- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાનનો જન્મ કયા વંશમાં થયો હતો?
(અ) ચંદ્રવંશ (બ) સુર્યવંશ (ક) કુરુવંશ (દ) મનુવંશ
- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાની માતાનું નામ શું હતું?
(અ) અંજના (બ) સુમીત્રા (ક) કેકેયી (દ) કૌશલ્યા
- રામ ચરિત્ર માનસની રચના કોણે કરેલી છે?
(અ) સંત તુલસીદાસ (બ) હનુમાનજી
(ક) વાલ્મીકિઋષિ (દ) હરિદાસ
- રધુવંશના કુળગુરુ કોણ હતા?
(અ) વિશ્વામિત્ર (બ) ગર્વાચાર્ય
(ક) ભૃગુ ઋષિ (દ) વશિષ્ઠ ઋષિ
- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાન કેટલા વર્ષ વનમાં રહ્યા હતા?
(અ) ૧૭ (બ) ૧૫ (ક) ૧૮ (દ) ૧૪
- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાન સ્થાપિત શિવ લિંગ કયા આવેલું છે?
(અ) શ્રીલંકા (બ) દ્વારકા (ક) રામેશ્વર (દ) કાશી
- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાનને એઠાં બોર કોને જમાડ્યાં હતા?
(અ) હનુમાનજી (બ) સીતા (ક) કૌશલ્યા (દ) સબરી
- શ્રી રામચંદ્ર ભગવાને ત્યાગેલા સીતાજી વનમાં કોના આશ્રમમાં રહેતા હતા?
(અ) અનસુયા (બ) પંચદી
(ક) વાલ્મીકિ ઋષિ (દ) કશ્યપમુનિ
- રામ ભક્ત હનુમાનજીનો જન્મ કયા દિવસે આવે છે?
(અ) ચૈત્ર સુદ ૧૫ (બ) વૈશાખ સુદ ૫
(ક) આસો સુદ ૧૪ (દ) ચૈત્ર સુદ ૮

જોયુંને બાળમિત્રો ! ભગવાનને જમારીને જમવાથી ભગવાન કેવા રાજી થાય છે. માટે ભગવાનને જમાડ્યા વિના જમવું નહિ. મનના કહેવાથી જ્યાં ત્યા ખાવું પીવું નહિ. મન સાથે લડાઈ કરીને ભજન કરીશું, તો શ્રીજી મહારાજ બધુ જ રાજી થશે.

૩૩ માટે ?

- કંઈ શા માટે પહેરીએ છીએ ?
કંઈ ઠી એ ભગવાન સ્વામિનારાયણની શરણાગતિનું પ્રતીક છે. કે હું ભગવાનના સમર્પિત છું એનું સતત ભાન કંઈ કરાવે છે.
કંઈ શાની બનેલી હોવી જોઈએ ?
તુલસીની કંઈ ઉત્તમ માનવામાં આવે છે, તુલસીએ સમર્પણનાં દેવી છે. તુલસી અને ભગવાનનો નિત્ય સંબંધ છે તેથી ભગવાન તુલસીને પોતાના ચરણમાં રાખે છે અને કોઈ પણ દાન તુલસી પત્રે અર્પણ કરવામાં આવે છે. તેથી આપણે ભગવાનને અર્પણ થઈ ગયા છીએ આવી ભાવના દ્રઢ થાય છે. અન્ય ચંદનઆદી કાળની કંઈ પણ ભગવાનની પ્રસાદીની કરાવીને આજ ભાવનાથી ધારણ કરવામાં આવે છે.
કંઈ બે સેરની શા માટે હોય છે ?
બે સેર વાળી કંઈ રાધા-કૃષ્ણ એ રીતે યુગલસ્વરૂપની ઉપાસના સૂચવનારી છે.
કંઈ કયારે અને કોની પાસે પહેરવી,,
બાળકનો જન્મ થાય અને સૂતક થી મુક્ત થાય પછી સંતો પાસે વર્તમાન ધરાવી કંઈ પહેરવામાં આવે છે. અને એ કંઈ નિત્ય પહેરી રાખવી. કંઈ પહેર્યા વિના એક પગલું પણ ચાલવું નહિ. તુટી ગયેલી કંઈને તુલસી કયારામાં કે એવી જગ્યાએ મુક્તી કે પગ નીચે ન આવે કે કચરામાં ન ચાલી જાય.

ભિ	ષા
યુ	ષિ
ત્ય	તી
અ	મ
ષા	રૂ
ભિ	પિ
મ	ડ્ર
હ	મા
બ	ન
★	તા
ધૃ	ધુ
સુ	ય
★	★
★	★
★	★
★	★

શદ્વરચના

રામાચણ
અને માણાલારતના
કેટલાક પાત્રોનાં નામ
આપેલા હે તે ખાતી
મુદ્દેલા ખાગમાં યોગ
અકસ્ર મુક્તિ નામ
પૂર્ણ કરો.

શ	થ
સુ	ક્રી
ં	જ
વિ	મિ
નં	ય
દે	ગ્ર
ષા	ડ
કુ	ચા
બા	ક્રિ
હ	વ
દ	દ

- ગત જ્ઞાનસરિતાના જવાબો :-

(૧) રા ષણુ ચ (૨) ધ વં મ (૩) ના સ (૪)
મૃ ના જ દ (૫) શિ સ (૬) તસ્ ન ધ તસ્ કા
સિ જુ (૭) મા વા કુ ર પ સ કા ચ (૮)
પ (૯) શ્રી ભૂ ધ (૧૦) એ તા (૧૧) ધ વ્ય નિ
ન (૧૨) દ (૧૩) મ (૧૪) ત્રી ર (૧૫) મ લ (૧૬) ચા
(૧૭) એ રા ગી ન મ (૧૮) દ રૂ (૧૯) દુ (૨૦)
ભી ષ્ય (૨૧) ર (૨૨) સ વ થ ક ધ (૨૩) ની (૨૪)
ય (૨૫) ષ (૨૬) શિ આ (૨૭) એ ની (૨૮) ખ એ ચ
(૨૯) રો ત (૩૦) સુ (૩૧) યો શા (૩૨) યુ ધ રા (૩૩) ષ
ય (૩૪) હા (૩૫) ભસ્તુ (૩૬) સાં (૩૭) પિ (૩૮) ગ ધ (૩૯) ર (૪૦)
મ (૪૧) એ ચિ (૪૨) લ (૪૩) ગ (૪૪) સા (૪૫) સુ (૪૬) એ તા (૪૭)
(૪૮) ન (૪૮) ભ (૪૯) ર (૫૦) પ કટ ષય (૫૧) ય (૫૨)

સરનામું

નામ.....
ગામ.....તાલુકો.....
ઉભર.....શાળા.....
ધો.....મો.ન.....

શ્રી સ્વામિનારાયણ ધર્મસંદેશને મળેલી બેટની યાદી

- ૫૦૦૦/- લાલજ માવજ પિંડેરીયા સુપુત્રો મહાર, કલ્યેશ અને રૂપેશભાઈ, જમાઈ કલ્યાણ મેઘજ ભૂરીયા સહપરિવાર, માંડવી હાલે કેરણોયા આંકિકા, પંચાંગ પારાયણ અને મૂશીશરિ રંગોસ્વાનનિમિતે બેટ
- ૧૦૧/- હેતકુમાર દિનેશભાઈ કેરાઈ, અંજાર, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૧૦૫/- વેઠીબેન કાંતિલાલ પિંડેરીયા, સામત્રા, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૧૦૫/- ધૂવીબેન કાંતિલાલ પિંડેરીયા, સામત્રા, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૨૫૧/- વિશ્વામ હીરજ વેકરીયા હ. રાધાબેન, નારાષપર, સુપુત્ર ચિ. કૌશિકાના જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૧૫૧/- પ્રાણવકુમાર અધિનાનિબાઈ જેઠી, ભુજ, લગ્નનિમિતે બેટ
- ૧૧૧/- દિપ વિશાલભાઈ સાંખલા, હ. લાલજભાઈ સાંખલા, રવાપર હાલે નાદિયા, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૧૫૦/- પ્રજ્ઞકુમાર ઉમેશભાઈ નાકરાણી, હ. દાદા પ્રેમજીભાઈ, આમારા હાલે રણું, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૨૫૦/- ઉર્વીબેન પ્રવિશ્વભાઈ ભગન, રવાપર હાલે રણું, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૧૦૦/- મધ્યીબેન પ્રેમજીભાઈ નાકરાણી, આમારા હાલે રણું, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૨૦૦/- શિવજ ભસ્તુ ગામી, કેરા હાલે લંડન, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૧૦૦/- રાધાભાઈ મનજી કેરાઈ, કેરા હાલે નેરોબી, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૧૦૦/- નીતિબેન નવિનભાઈ કેરાઈ, કેરા હાલે લંડન, શ્રી નરનારાયણદેવ પ્રસન્નતાર્થે બેટ
- ૫૦૦/- અ.નિ. જીલ્લા કાનજી હીરાણી, હ. સાં.યો. ધનભાઈ, મદનપુર, અ.નિ. યથાં તેમના મોકાબી બેટ
- ૨૦૧/- પરયોતા લખમણ વાલાણી, બળદીયા, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૧૫૧/- દિપ અરવિદભાઈ વસ્તાણી, કેરા, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૧૦૦/- ધૂવીહિપેશભાઈ કેરાઈ, કેરા, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૨૫૧/- સુમિત લક્ષ્મણ કેરાઈ, કુંદનપર, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૨૫૧/- કિશેન લક્ષ્મણ કેરાઈ, કુંદનપર, જન્મદિવસ નિમિતે બેટ
- ૨૨૨/- હરિદૂષા ઈમેશ સાલે, હ. દિપક શિવજ ભસ્તુ ભૂરીયા, નારાષપર હાલે મોરોટોનોનીયા, નવી દુંકાના ઉદ્ઘાટન નિમિતે બેટ
- ૫૦૦/- રમેશ શિવજભાઈ પટેલ, હ. શિવજભાઈ, સુરજપર હાલે સીસલ્સ, ચિ. તેજશના જન્મ નિમિતે બેટ
- ૫૦૦/- લાલજ કરસન ગોરસીયા, માધાપર, નવું ડ્રેક્ટર વીધું તે નિમિતે બેટ
- ૧૫૧/- વિશ્વામ સામજ રાબડીયા, સરલી, નવી એકટીવા ખરીદી તે નિમિતે બેટ
- ૧૫૧/- ભરતભાઈ પ્રાણલાલભાઈ મહેતા, ભુજ, સ્વાસ્થ બરોબર થઈ જાંતે નિમિતે બેટ
- ૧૫૧/- વનિતાબેન ધનજીભાઈ સંઘાણી, નારાષપર ઉ.વા., નવી એકટીવા ખરીદી તે નિમિતે બેટ



શ્રીહરિ તપોવન ગુરૂકુળ ગંગાજી રામપર-વેકરામાં શાકોત્સવ સાથે આનંદોત્સવ ઉવજાયો.
મલિટબિડીયા હોલનું ઉદ્ઘાટન થયું.





માંડવી મંદિરમાં શ્રીહરિ રંગોત્સવ પ.ભ. લાલજીભાઈ માવજી રવજી પિંડોરીયા પરિવાર-માંડવીના યજમાન પદે
પુષ્પદોલોત્સવ ધામધૂમથી ઉજવાયો. માંડવી.